

# 拍手喝采 It's Arakawa Show Time

## EVENT REPORT VOL.3

12月26日(木)、日暮里サニーホール コンサートサロンにて「2024 ARAKAWAクラシックBOXIII」が開催されます。演奏会の魅力について、企画・ナビゲーターを務めるチェリストの河野文昭さんにお話を伺いました。



©Ayane Shindo

チェリスト

河野文昭さん

京都市立芸術大学卒業。ウィーン国立音楽大学などで研鑽を積んだ後、独奏者、室内楽奏者として演奏活動を精力的に行う。現在、東京藝術大学名誉教授のほか、(公財)荒川区芸術文化振興財団理事も務める。

### 小さなサロンから地域に、若い世代に、クラシック音楽の大きな輪を広げていきたい

#### ●ARAKAWAクラシックBOXとはどんな演奏会ですか。

クラシック音楽をもっと身近に親しんでいただくことを目的に、2013年から始まった年に4回開催される室内楽シリーズです。会場でもある日暮里サニーホールのコンサートサロンの

収容人数は100人ほど。一般的な演奏会と比べ、客席との距離が近く、演奏者の表情や息づかいも伝わってくるので、より臨場感を味わえることが特徴です。

#### ●12月26日のクラシックBOXIIIではどんなプログラムを予定していますか。

ラヴェル、フォーレといったフランスの作曲家の音楽を中心にプログラムを構成しています。フォーレはあまり知

名度が高くないかもしれませんが、今回披露するピアノ三重奏曲はフランスを代表する名曲です。

#### ●初めての人でも楽しめる鑑賞のポイントなどがあれば、教えてください。

生の音を堪能したいのであれば、やはり最前列がおすすめ。音の振動がチェロの足を通じて、床からダイレクトに伝わってくる感覚をぜひ味わってほしいですね。全席自由席なので、自分だけの特等席を見つけるのも面白いと思います。



なく、若い世代の方にも足を運んでいただきたいですね。「あのヴァイオリンは高価そうだな」といったところを入り口に、興味を持っていただいてもいいと思います。会場で生の雰囲気を味わうこと、小さな空間で耳だけでなく肌で感じる音は、スピーカーから流れてくる音楽とはまったく違いますから、その没入感を一度体験してみてください。きっと満足していただけるはずです。会場でお待ちしています。



過去の公演より

### 2024 ARAKAWAクラシックBOX III 「クリスマスにバースデートリオ」

チケット好評販売中!



12月26日(木) 開場18:30 開演19:00

日暮里サニーホール コンサートサロン (アートホテル日暮里 ラングウッド4階)

[チケット] 全席自由

一般 2,500円 ACC友の会現金・口座会員、U-25 (25歳以下) 500円引

ACC友の会インターネット会員 1,000円引 ※未就学児の入場はご遠慮ください

チケットの購入はこちらから▶ <https://piagettii.s2.e-get.jp/accarakawa/pt/>

町屋文化センターでも購入できます

窓口営業時間: 9:00~17:30 (休館日を除く)

電話: 03-3802-7111 ※電話予約はACC友の会現金・口座会員のみ



ラングウッド広告