

ほっとタウン



夏休み! 子ども映画会

映画 **かいけつゾロリ**
うちゅうの勇者たち

7月30日[日]
サンパール荒川
大ホール

詳細▶P.5

©2015 原ゆたか/ポプラ社、映画かいけつゾロリ製作委員会

夏休みはエンゲキ!

ミュージカル **ルドルフとイッパイアッテナ** 8/20(日) サンパール荒川 P.4

もくじ

フレッシュ名曲コンサート オータムコンサート 9/2(土) サンパール荒川 P.4

荒川の人 P.2 ふれあい広場のご案内 P.3 第6回あらかわ手づくり市 会場案内 P.5

イベントのご案内 P.4-5-6 一左が行く! あらかわ体験記 P.7 夏休み! 子ども文化探検隊!! 参加者募集 P.8



第248回

荒川の人

肩の力を抜いて、もっと気軽に楽しもう。

国内外から注目されるジャズギターの新星。

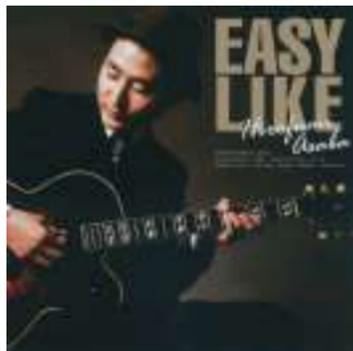
あさば ひろふみ
ジャズギタリスト 浅葉 裕文さん【プロフィール】1986年生まれ。埼玉県川越市出身。大学在学中から世界各地をギターと共に旅し、音楽に触れながらセッションを重ねる。浅草のジャズバー「ソウルトレイン」にて日本を代表するジャズギタリスト岡安芳明氏に出会い、師事。2015年3月、岡安氏プロデュースによるデビューアルバムをリリース。2017年1月、台湾公演にて大成功を収めるほか、国内外で注目を集める。ACC（公益財団法人 荒川区芸術文化振興財団）アーティストバンク登録。ホームページ <http://hiroasaba.com/>

ジャズと聞くと、なんだか難しそうという先入観はありませんか。アメリカ・ニューオーリンズで誕生したジャズは、時代や地域によってさまざまに発展し、ニューヨークの夜の街をイメージするモダンなものや、青空広がるアメリカ西海岸を思わせる、爽快なウェストコースト・ジャズと呼ばれるものなどがあります。荒川区に住み、今最も勢いのある若手として注目されるジャズギタリスト浅葉裕文さんが目指すのは、底抜けに明るいウェストコースト・ジャズだと言います。

バーニー・ケッセルとの
出会いが運命を変えた

「ギターと出会ったのは中学2年の頃。友達から譲ってもらった安いエレキギターをみよう見まねで弾き始めたのが最初かな。高校では軽音楽部で、レンタルCDでパンク、ロック、レゲエ、いろいろな音楽を聴くようになりました。ギターは好きで弾いていましたが趣味の範囲で、大学は外国語学部へ進学。その後、休学してオーストラリアにワーキングホリデーで滞在し、1年後に大学に復帰。そのとき、ジャズサークルの先輩に借りたCDの1枚がバーニー・ケッセルだったんです。初めて聴いて、とても耳なじみが良くて聴きやすいんですが、ものすごい(上手い)ギターを弾いている。すごい!と衝撃を受け、こんな風に弾きたいと憧れるようになりました」

どこにでもいそうな音楽好きの青年の運命を変えた

浅葉さんのデビューアルバム
『EASY LIKE (イージー・ライク)』(2015年)

バーニー・ケッセル(1923年-2004年)は、1945年からロサンゼルスで活躍した、ジャズの歴史に残る偉大なギタリスト。浅葉さんは再び、ギターを手にジャズの聖地ニューオーリンズや東南アジアなどを回り、

街角のセッションなどに加わって、ついにジャズギタリストを目指そうと思いたちます。そして帰国後に勤めたのが浅草にある老舗のジャズバー・ソウルトレイン。そこにはまた、素晴らしい出会いが待っていました。

世界を広げてくれた
師匠とギブソンES-350

「僕の師匠は、日本を代表するジャズギタリストの岡安芳明さん。ソウルトレインに月1回出演していたご縁で弟子にしてもらったんですが、最初のレッスンで『君が弾いているのは全部間違っている』と言われました。ちょっと弾けるくらいじゃプロとしては通用しないと、イチから教えてもらうことになりました。そのとき、バーニー・ケッセルが好きだと言ったら『いいね!』と言ってきて、バーニーの演奏からも勉強するようにすすめられました」

お店の営業は夜からですが、浅葉さんは朝9時頃から行って、店にあるレコードやCDを聞いて学び、ギターの練習を日課にしていたそうです。通常ジャズギタリストのデビューは弟子入りして10数年と言われるなか、めきめきと腕を上げて認められ、なんと4年目にしてデビューアルバムを出すことになりました。

「僕のオリジナル曲のほか、大好きなバーニー・ケッセルのファーストアルバム『Easy Like』を2曲目に入れて、アルバム名にしました。イージー・ライクって、肩肘はらず、気楽に行こうよという意味で、明るいウェスト・コーストジャズを気軽に楽しんでもらえるアルバムになったと思います」

アルバムで浅葉さんが手にしているのがギブソンES-350というエレキギター。1950年製造のヴィンテージで、バーニーが同じ型のギターを使っていたので欲しくて探しまわり、アメリカで見つかったけれど状態が分からずあきらめたもの。それをなんと渋谷の楽器店で偶然見つけ、その場で弾いて即決で手に入れたそうです。一見アコースティックにも見えるギブソンES-350、とても良い音がして、浅葉さんの音楽になくてはならない相棒

なのです。

楽しくてつい身体が動く
ジャズの魅力をもっと広めたい

アルバム発売をきっかけにジャズ雑誌に紹介され、ジャズフェスやラジオ番組への出演も増えた浅葉さん。バーニー・ケッセルのツアーマネジメントをしていた人がオーストラリアで発行しているジャズ雑誌で浅葉さんのアルバムを取り上げて表紙になったり、台湾で公演したりと、30歳にして海外からも注目される存在です。

ジャズギタリストとして一本立ちし、住居を荒川に変えて1年余り。緑豊かで人情厚い荒川区はとても住みやすいと言います。お気に入りにはじゃぶじゃぶ池や枝垂れ桜のある尾久の原公園、のんびり買物ができる地元はっぴいもーる熊野前商店街。昨年末から今年始めにかけて、はっぴいもーるにある蕎麦屋・もりやまや銭湯の尾久ゆ〜ランド熊の前でミニライブも行ったそうです。

「僕が目指しているのは明るく親しみやすいジャズ。CDも良いですが、時間があれば生の演奏を聴くのをおすすめします。その瞬間にしか生まれないライブの音、メンバーとの掛け合いやアドリブ。ジャズの醍醐味をもっと気軽に楽しんでほしいと思います」

お声がかかれば地元でのミニライブもぜひ行いたいという浅葉さん。演奏スケジュールのほか、ジャズギターのレッスンも行っているのも興味のある方はホームページをチェックしてみてください。

楽しく弾こうジャズギターレッスン 生徒募集中

初心者の方も本格的なジャズギターを弾いてみたい人も、どなたでも歓迎!貸しスタジオまたはご自宅への出張レッスン、遠距離の方にはSkype(スカイプ)での指導も可能です。内容・費用などは個別にご相談。

●お申し込み・お問い合わせは浅葉さんのホームページ <http://hiroasaba.com/>からどうぞ。

ほっとタウン 掲載広告募集!

ACC 公益財団法人 荒川区芸術文化振興財団情報誌に広告を掲載しませんか?
毎月1日発行(76,500部)。荒川区全域に新聞折込及び
駅広報スタンド、荒川区施設窓口等に設置しています。

【大広告】全頁フルカラー印刷

タイプ	サイズ	広告料[2面~7面]	広告料[8面]
A	タテ88mm×ヨコ 63mm	35,000円	40,000円
B	タテ88mm×ヨコ127mm	70,000円	80,000円
C	タテ88mm×ヨコ254mm	140,000円	160,000円
D	タテ43mm×ヨコ127mm	35,000円	掲載不可

↓お得な広告枠ができました。お気軽にご連絡ください。↓

E タテ50mm×ヨコ 63mm 15,000円 掲載不可

版下作成サービス(無料)/連続掲載割引制度あり

お問合わせ・広告掲載申込 ACC文化事業係 ☎3802-7111

木曾路 7月12(水)まで開催中!!

北の幸まつり

北海たこ薄造り
たらば蟹天婦羅
帆立バター焼き
毛がに姿盛り

黒豚しゃぶしゃぶ

7月12(水)まで

本曾路こだわりの黄金汁で
いただく鹿児島産黒豚しゃぶしゃぶ

先付、黒豚しゃぶしゃぶ(肉・野菜盛)
中華麺、御飯、香の物、デザート

3,500円(税込3,780円)

※写真は3人前のイメージです。

ご宴会ご予約承り中!
※無料送迎バスをご用意いたします。※ご予算ご相談ください。

木曾路南千住店

荒川区南千住 5-6-15

電話: 03-5850-5567

グラスドリンク人数分プレゼント

- 2,100円以上の料理をご注文に限りです。
- グラスドリンクを人数分プレゼントいたします。
- 他券との併用はできません。
- ご飲食前に係員にお渡しください。
- H29年6月30日まで有効
- 木曾路南千住店のみ有効

町屋文化センター2階

ふれあい広場 **入場無料** のご案内

町屋文化センター2階のふれあい広場では、区民の皆様の様々な展示会などが開催されています。お気軽にお立ち寄りください。

6月6日(火)～11日(日)

友愛会展

午前10時～午後6時 (初日は午前10時30分から、最終日は午後5時まで)
特別招待画家、千脇隆氏のパリ・インターナショナルサロン10数年来入選作品6点以上を展示します。
千脇隆氏特別教室(11日(日)午後4時～午後5時)無料 小品5名様にプレゼント
主催:友愛会 後援:荒川区教育委員会
問合せ:友愛会 ☎090-9233-0108(千脇)

6月25日(日)～7月1日(土)

第35回 連盟書展

午前9時～午後9時 (最終日は午後4時まで)
今回は節目の35回展となります。記念展にふさわしい力作約150点を出品いたします。どうぞご覧ください。連盟では、随時入会を募集しております(会期中の入会・問合せは会場受付にて。以後は連盟まで)。
主催:荒川区書道連盟 後援:荒川区教育委員会
問合せ:清水荒流 ☎3891-3606



なないろひろば

なないろひろば ～ふれあいミニコンサート～

結成から3年。荒川区内の様々なイベントに出演、活躍中のビッグバンド。どなたでも楽しめる迫力ある演奏をお楽しみください!

6月4日(日) 午後3時開演(30分前開場)

- 場所: 町屋文化センター1F 多目的ホール
- 出演: 荒川さくらSwing
- 曲目: ペルディード、ビッグスイングフェース、シング・シング・シング ほか



問合せ: ACC(公財) 荒川区芸術文化振興財団 ☎3802-7111

111 ARAKAWA One One One GALLERY 1-1-1 ギャラリー サンパール荒川2階

東京藝術大学卒業・修了制作作品 [第11回 荒川区長賞] 受賞記念

彫刻科二人展

6月14日(水)～28日(水) 入場無料
午前9時～午後8時

区長賞受賞者の一人、今井亮介さんと、この春、東京藝術大学美術学部彫刻科を卒業された島田佳樹さんの作品を展示します。迫力ある彫刻の世界をぜひご覧ください。

問合せ: 今井亮介 ryosukeimai.roro@gmail.com
島田佳樹 simadayosiki@gmail.com



今井亮介さん 作品



島田佳樹さん 作品

【1-1-1ギャラリーに関する問合せ】ACC(公財) 荒川区芸術文化振興財団 TEL: 03-3802-7111(町屋文化センター) E-mail: 1-1-1@acc-arakawa.jp

開幕直前特集

美しきミュージック達の競演があらかわを魅了する

6月24日にサンパール荒川 大ホールにて開催される「ミュージック達の歌謡祭 in あらかわ～昭和歌謡からジャズ・スタンダードまで～」は、3人の素晴らしいヴォーカリストたちが〈歌〉の美を競い合うまたとない機会になるでしょう。

選ばれしメンバーは、ポップ・ミュージック・シーンで確かな実績を残してきたいづれも実力派ばかり。世界中のどんなポピュラー・ソングを歌おうとも自分色に染め上げてしまう力を持った彼女たちですが、今回のテーマが昭和歌謡やジャズ・スタンダードということもあって、いつもより数割増しでエレガントかつ色っぽい表情を見せてくれるに違いありません。

1人目は、上々颱風という大衆歌謡楽団の歌姫であり、現在は〈白崎映美&東北6県ろ～るショー!!〉にて自身のルーツである東北に根差した音楽作りを実践する**白崎映美**。民謡からロックまでなんでもござれ、という頑丈な胃袋を持った歌うたいでありまして、豪快なステージングを見せていたかと思えばしっとりした風情で聴く者を酔わせたりするその変幻自在な魅力はかの美空ひばりに通じるものがあります。

2人目は、今年ソロ・デビュー15周年を迎え、先ごろ豪華ミュージシャンをゲストに迎えた大感謝祭を催したばかりの**島田佳樹**。ボサノヴァやソウル・ミュージックなど何でもこなせてしまうオールマイティーなシンガーですが、歌

謡曲愛の深さも広く知られており、2016年には八代亜紀やテレサ・テンらの名曲をカバーした「歌で逢いましょう」を発表して幅広い音楽ファンに支持されたのも記憶に新しいところ。深く情感あふれる歌声と凛とした佇まいは年を増すごとに魅力的になっており、ちあきなおみに今最も近い存在だと言っていいかもしれません。

3人目の**エミ・マイヤー**は、アメリカ育ちのシンガー・ソングライターで、日米を股にかけて活動する国際人。パリ録音の最新作「モノクローム」でいにしへのスタンダード・ナンバーに初挑戦するなどジャズに造詣が深い彼女ですが、最近では昭和の匂いのする歌謡曲にも目を向け始めているようで、このところライブの場で披露することも。一風変わったエキゾチックな香りを放つ館ひろしの「泣かないで」カバーなどを聴いていると、ゆくゆくはジャズとドメスティックな日本メロディーの両方を歌いこなせるペギー葉山のようなシンガーになれるのではないか、そんな気すらしてしまいます。

ノスタルジックな雰囲気も横溢しながらもモダンにして新鮮。そんなめくるめくエンターテインメント・ショーが繰り広げられるに違いない「ミュージック達の歌謡祭」。では皆さん、会場でお会いしましょう。

text: 桑原シロー



白崎映美



島田佳樹



エミ・マイヤー

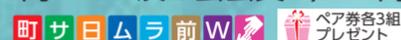
ミュージック達の歌謡祭 in あらかわ

～昭和歌謡からジャズ・スタンダードまで～

6/24 土 サンパール荒川 大ホール

午後5時開演(30分前開場) 【全席指定】入場料 5,000円 ACC友の会会員 4,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※車いす席あり(要予約)。





あらかわ手づくり市

6月10日(土) 日暮里サニーホール 午前10時30分～午後4時

入場無料

後援:東京日暮里繊維卸協同組合

「モノづくりの街」「職人の街」荒川区に流れる「モノづくり文化」を大切に継承・発展させるため、地域で活動するモノづくり作家さんたちの作品を紹介・販売いたします。手づくりの楽しさや素晴らしさにふれてください!

作家ブース

お気に入りの手づくり作品にキット出会えます!



作家ブースちょこっとご紹介

【ビーズ・フェルトアクセサリ／布・皮小物／陶・ガラス小物 など】



見どころMAP



夏休み! 子ども映画会

かいけつゾロリ うちの子勇者たす

ゾロリ史上最大の〈スペース・アドベンチャー〉がついに始まる!!
子どもたちに圧倒的な人気の児童書シリーズ「かいけつゾロリ」が
〈映画でしか観られない〉完全オリジナル・ストーリーでスクリーンに帰ってくる!

7月30日[日] サンパール荒川 大ホール

午前11時開演(30分前開場)【全席自由】 上映時間51分
入場料 前売400円 当日600円 ACC友の会会員100円引
※0歳児は無料(親と同席) ※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。

町サ日ムラ

NEW 第330回 サニーホール落語会

立川談幸 愛づらか百撰

断の中で現在ではほとんど演じられることのない珍しい断を発掘、演じる落語会。
毎回、ほとんど聴いたことのない演題が楽しめる立川談幸の会です。

出演:立川談幸

6月15日[木] 日暮里サニーホールコンサートサロン

午後7時開演(30分前開場)【全席自由】 入場料 前売1,500円 当日1,800円
ACC友の会会員100円引 問合せ:ACC ☎3802-7111

ベア5組プレゼント 町日

福士豊秋 追悼コンサート

出演者: [唄] 成田雲竹女、横川裕子、吉田やす子、福士あきみ、福士万喜子、高橋律圭
[三味線] 五綿竜二、福士豊勝、工藤武、木乃下真市、上妻宏光、矢吹和之、矢吹和仁、今美也子
[踊り] 中村隆音、福士千賀子、マカリカフラスタジオ
[尺八] 矢下勇瑠、佐藤錦水 [太鼓] 美鵬成る駒

6月25日[日] ムーブ町屋ムーブホール

午後5時開演(30分前開場)【全席指定】 入場料6,000円 ACC友の会会員500円引
問合せ:オフィス福士 ☎3806-9197

町ム

青銅音曲XIX ガムランの扉2017

～集い、つながり、戯れる音風景～

インドネシア中部ジャワのガムラン音楽と舞踊の豊潤な音世界をお楽しみください。

出演:ガムラングループ・ランパンサリ
舞踊:岡戸香里、川島末未、小島夕季、根津亜矢子、針生すぐり
演目:仮面舞踊「クロノ」、宮廷舞踊「モンドロニ」、特別企画「ガムラン森林浴」ほか

6月17日[土]・18日[日] 日暮里サニーホール

17日:午後6時30分開演 / 18日:午後3時開演(各日30分前開場)
入場料【指定席】4,500円 ※指定席は町屋文化センターのみのお取り扱い
【自由席】前売3,000円 当日3,500円 小学生1,000円 ACC友の会会員300円引
問合せ:ランパンサリ事務局(木村) ☎5300-6361 HP <http://lambanghari.com/>

町日

第四回あらかわ邦楽演奏会

日本伝統の響き“邦楽の調べ”をご堪能ください。

曲目: 箏曲・勝った亀の子、長唄・風流船崩、箏曲・八段の調、合奏・三曲松竹梅、長唄・紀州道成寺

7月2日[日] 日暮里サニーホール

午後1時30分開演(30分前開場)【全席自由】 入場料2,000円 ACC友の会会員・学生(当日)500円引

町日

あらかわフラフェスティバル2017

フラの楽しさとネイティブハワイアンのお届けします。

7月2日[日] サンパール荒川 大ホール

正午開演(午前11時開場)【全席自由】 入場料 1,700円 ACC友の会会員100円引
※車いすをご利用の場合は事前にご連絡ください。 ※2歳以下無料(親と同席)。ただし、座席を利用する場合はチケットを購入してください。
問合せ:あらかわフラフェスティバル2017実行委員会(篠山) ☎5811-6250

町サ日

NEW 第67回“社会を明るくする運動”
第12回 あらかわ「社明」コンサート

定員:850人 出演:陸上自衛隊東部方面音楽隊 ほか
※事前の申込が必要です。※専用の往復はがきでお申込ください。
往復はがきの配布場所:区役所1階総合案内・各区分事務所・
ゆいの森あらかわ・各図書館・町屋文化センター・
日暮里サニーホール・ムーブ町屋・サンパール荒川



7月8日[土] サンパール荒川 大ホール

午後2時30分開演(30分前開場) 入場無料
問合せ:ACC ☎3802-7111 / 荒川区保護司会サポートセンター ☎6458-3030
主催:荒川区保護司会 共催:荒川区、荒川区教育委員会ほか

三遊亭小遊三・林家たい平 二人会
“大月”vs“秩父”荒川編

笑点でお馴染みの三遊亭小遊三と林家たい平。
郷土愛に燃える二人の落語対決「大月vs秩父」・・・軍配はどちらに!!
出演:三遊亭小遊三、林家たい平 ほか



7月22日[土] サンパール荒川 大ホール

午後4時開演(30分前開場)【全席指定】 入場料 3,700円 ACC友の会会員3,400円
企画制作・問合せ:夢空間 ☎5785-0380
※未就学児のご入場はお断りいたします。※車いすをご利用の方は事前にお知らせください。 主催:ジェイ・ファースト 共催:荒川区

NEW **すぐCOCOアート!!**
スノーブレイク 真夏の一大冒険!

ダンス ワークショップ 参加者募集

ダンスワークショップに参加して、ダンサー達と一緒に楽しく踊ろう!ダンス、パトン、パントマイム、
タヒチアンダンス、エンターテイメントショーをみんなでやって発表しよう!

【振付・指導】 ダンス:清水フミヒト、矢萩もえみ、西岡翼、阿部朱里 パレエ:紫竹康太
ヒップホップ:半田正彦 パトン:高橋あすか パントマイム:渡邊ありさ
タヒチアンダンス:野口花代 ピアノ:エミ・エレオノーラ 和太鼓:金刺由大
尚美学園大学 芸術情報学部 舞台表現学科 ダンスコース3年生

【対象】 区内在住の小・中学生及び、親子(幼児と親) ※原則として練習に全て参加できる方
【定員】 小中学生30名、親子10組(先着順)
【参加費用】 小中学生9,400円(お一人様)、親子9,400円(お二人様)
【練習会場】 タヤけこやけふれあい館(荒川区東日暮里3-11-9)
【ワークショップスケジュール】 小中学生:7月8日(土)・9日(日)・15日(土)・16日(日) 時間はいずれも午後2時~5時
22日(土)は、午後2時~7時【全5回】
親子:7月15日(土)・16日(日) 時間はいずれも午後2時~4時
22日(土)は、午後4時~7時【全3回】

【公演日時・会場】 2017年7月23日(日) 午後3時開演(午後4時30分終演予定) タヤけこやけふれあい館
【応募方法】 下記の内容を記載の上、メールにてお申込みください。
①参加者氏名(ふりがな) ②性別 ③学校 ④学年(年齢) ⑤住所
⑥電話番号 ⑦メールアドレス ⑧応募理由 ⑨特技

【締切】 7月1日(土)
【申込先】 shimizu.dance.project@gmail.com
http://www.shimizufumihito.com
※メールがご利用できない方は、Fax3806-2090

【問合せ】 SHIMIZU Bureau ☎3806-2090



NEW **ヤングアメリカンズ**
ジャパントア-2017
in 荒川

荒川区・近隣地域に在住在学の小学1年生~高校3年生
の男女がヤングアメリカンズと一緒に歌って踊ります!
※区民枠参加者の募集は締め切りました。



7月27日[木] サンパール荒川 大ホール

午後6時開演(30分前開場) 入場料1,000円 ACC友の会会員900円
問合せ:ヤングアメリカンズ事務局 ☎6808-7399

NEW **荒川オペラシリーズ**
第58回公演 G.ヴェルディ作曲 椿姫

19世紀のパリ。娼婦のヴィオレッタは、ある夜会で熱烈な愛を告白する青年アルフレードに心を動かされ、華やかな生活を捨て郊外にて同棲生活を始める。ある日アルフレードの父ジェルモンが、娘の結婚話が進んでおり、あなたがその障害になるからと別れてくれるよう懇願する。最初のうちこそ抵抗するが、家名を傷つけるという言葉に自分が娼婦として生きてきたことを嘆き、その願いを受け入れる。何も知らないアルフレードが戻ってくると、ヴィオレッタは「私のことをずっと愛していてね」と彼の元から去っていく。

指揮:角丸裕 演出:澤麗奈 ピアノ:小堀能生 ヴィオレッタ:黒川亜希子(28日)、宗田舞子(29日)
アルフレード:朝倉祐太(28日)、飯沼友規(29日) ジェルモン:横山弘泰(28日)、吉田敦(29日)




7月28日[金]・29日[土] 日暮里サニーホール

28日:午後6時30分開演 / 29日:午後5時開演(各日30分前開場)【全席自由】
入場料 4,000円 ACC友の会会員500円引
問合せ:リリカイタリアーナオペラ ☎3822-0601 HP http://liricaitalianaopera.com

NEW ACC友の会事業 ~あなたとわたしをつなぐ~
第六回 平成の歌声喫茶inサンパール

現代に、戦後の歌声喫茶を再現!昭和の名曲をみんなで歌い、
つながりや絆を深めましょう。

出演:ヤギさんと新宿・灯の仲間たち
曲目:(一部)うたごえヒット曲集 / (二部)童謡、青春歌謡



9月1日[金] サンパール荒川 小ホール

午後6時開演(30分前開場)【全席自由】
入場料 1,500円(ワンドリンク付き)
ACC友の会会員300円引 問合せ:ACC ☎3802-7111

チケット発売日 6月16日(金)午前10時から
※電話予約は午後3時から

参加募集・後援事業

後援 第51回 A&Fジョイントコンサート
6月3日(土) 午後2時開演 日暮里サニーホール コンサートサロン 入場無料【全席自由】
問合せ:A&F室内楽合奏団(橋本) ☎090-1606-9485

後援 にっぽりフレンドリーマーケット
6月3日(土)・4日(日) 午前10時~午後4時 日暮里駅前イベント広場 入場無料
問合せ:サンマークシティ日暮里商店会(慶野) ☎090-3109-0756

後援 日本音楽家協会 第31回 声とピアノのアンサンブル
6月13日(火) 午後7時開演(30分前開場) 日暮里サニーホール コンサートサロン
入場料 3,000円【全席自由】 問合せ:NPO法人音楽家協会(竹内) ☎3821-5166

後援 にっぽりマルシェ
6月17日(土)・18日(日) 午前10時~午後5時 日暮里駅前イベント広場 入場無料
問合せ:日暮里「夢問屋」(慶野) ☎090-3109-0756

後援 ギターアンサンブル フリーダム 第7回定期演奏会
6月18日(日) 午後1時30分開演 ムーブ町屋 ムーブホール 入場無料
問合せ:荒川区音楽連盟(安田) ☎090-4738-8405

後援 荒川区美術連盟・日帰り写生会
6月18日(日) 午前10時~午後2時30分 王子飛鳥山、旧醸造試験場(JR王子駅北口改札前 午前10時集合)
参加自由 参加費無料 問合せ:荒川区美術連盟(熊谷) ☎3803-6958

日暮里サニーホールイベントのご案内

劇団夢華座 第九回定期公演
6月4日(日) 午後1時15分開演(30分前開場) ホール 入場料 500円【全席自由】
問合せ:(原口) ☎3891-7300

朗読と語りの会
6月6日(火) 午後2時開演(30分前開場) ホール 入場料 前売3,500円 当日4,000円【全席自由】
問合せ:演劇企画「言の会」 ☎048-259-5802

シャンソン&ポップスコンサート
6月23日(金) 午後7時開演(30分前開場) コンサートサロン 入場料3,000円【全席自由】
問合せ:(上杉) ☎080-5024-2707

第707回 無声映画鑑賞会
6月29日(木) 午後6時30分開演(30分前開場) コンサートサロン 入場料 2,000円【全席自由】
問合せ:(株)マツダ映画社 ☎3605-9981

ムーブ町屋イベントのご案内

桑野純平個展
6月14日(水)~18日(日) 午前10時~午後8時(最終日は午後6時まで) ギャラリー 入場無料
問合せ:スタジオ・ドリーマー ☎090-8017-6322
junpeikuwano@icloud.com http://junpeikuwano.wix.com/junpei-kuwano
※「サロン・ドートンヌ」(仏)で2013・15・16年と入選を果たしている桑野純平の作品展です。

町屋お笑い寄席 夏 合わせ二ツ目会
6月26日(月) 午後7時開演 ハイビジョンルーム 入場料 前売1,500円 当日1,800円
問合せ:落語蔵 ☎6321-1747(留守電対応) rakugokura@gmail.com

旅の詩人 須永博士 展覧会&講演会
6月30日(金)~7月2日(日) 展覧会 午前10時~午後8時(最終日は午後4時まで) ギャラリー 入場無料
須永博士サイン会 午前11時~午後3時(7/1は午前10時~正午) ギャラリー 入場無料
7月1日(土) 講演会 午後1時30分開演 ハイビジョンルーム【全席自由】 入場料 1,000円
問合せ:須永博士美術館 ☎090-8915-1562 http://www.sunagahiroshi-b.com/

瀬戸内 四国フェア **うまいものやき 四国!瀬戸内!食べとおせ** 5/1[Mon]~6/30[Fri]

メンバーズクラブ 会員募集中!





コースで味わう四国・瀬戸内の厳選素材
一皿一皿すべてがオススメ!

ディナー 18:00~21:30(L.O.21:00) **平日限定**

四国・瀬戸内ディナーコース レストランセリオ **SERIO** 大人 ¥3,800

四国・瀬戸内の豊かな自然が育んだ美味を
涼やか会席料理でご堪能ください

ディナー 17:00~21:30(L.O.21:00)

ステーキ会席 日本料理 **天心** お一人様 ¥6,000

四万十豚の柔らかく肉の旨みあふれる味わい
山の恵みを堪能する中華コース

ディナー 17:00~21:30(L.O.21:00) 中国酒家 **香林** お一人様 ¥5,000

四国・瀬戸内フェアコース(2名様より)

※表示価格には、消費税が含まれています。※写真はイメージです。※仕入状況により、内容は予告なく変更する場合があります。

SERIO・天心・香林
ご飲食代より
10% OFF

有効期間
2017年6月30日

※本クーポンはレストランランチ~ディナーの
通常メニューでのみご利用いただけます。
※他の特典との併用はできません。

HOTEL LUNGWOOD

ご予約受付中 TEL.(03)3803-1234
〒116-0014 東京都荒川区東日暮里5-50-5
【交通のご案内】日暮里駅南改札口 徒歩1分
【駐車場】立体駐車場30台

※車体制限あり
※駐車場のご予約は承っておりません。
※できるだけ公共交通機関をご利用ください。

詳しい情報は音声検索
ホテルラングウッド レストラン

一左が行く! あらかわ体験記



第三回
ボイストレーニング
を学ぼう

町屋在住の落語家・春風亭一左さんが区内のちょっと面白そうな場所に飛び込み、カラダを張って体験します。今回は日暮里駅前にある「上野ヴォーカルアカデミー」にお邪魔しました。はたしてどんな体験が一左さんを待ち構えていることやら。どうぞ一席お付き合いください。

春風亭一左 ひゅんぷうてい いっさ

約10年にわたり町屋に暮らす若手落語家。6月は新宿末廣亭6月上席(1~10日)夜の部、上野の鈴木演芸場6月中席(11~20日)昼の部の高座に上がります。詳細や最新情報は各寄席のホームページをご確認ください。

① 効果を比較するためレッスン前と後にカラオケの得点を計測。レッスン前の計測では高音が苦しく79点。ちなみに一左さんは尾崎紀世彦の「また逢う日まで」を選曲。② 割り箸を使ったトレーニングと同様の効果が得られるオリジナルのグッズも販売。入れ歯の方や歯が弱い方にも安心。③ 美しい発声方法や音痴矯正など声のエキスパートとして知られ、テレビや雑誌などにもたびたび取り上げられる校長の上野由紀さんと代表の上野実咲さん。「若い方からご年配の方まで幅広い年代の方々が通われています。近年は声優志望の生徒さんが多いですね」④ レッスン後の計測では88点へ大幅アップに成功!!

※通常の体験レッスンはマンツーマン指導ですが特別にお二人に指導していただきました。

体験 information

- 体験時間 30分
- 料金 無料
- 申し込み 電話またはHPの専用予約フォームよりお申し込みください

1 高音が苦しかった



Before

79点...
微妙.....



第一声を出やすく

うーウッ!
アーアッ!

高音部分は弾むように



After

こんなに得点が上がるとは!



オア、オエ、オア、オエ!

ラーラーラー!

滑舌をよくなる

声の通りをよくなる



約2万人を指導してきた声のプロが、正しい発声法を伝授

「カラオケで自信をもって歌いたい」、「滑舌を良くしたい」など声の悩みは誰にもあるものです。今回は59年間さまざまな声のニーズと向かい合ってきたボカールスクールでレッスンを受講します。レッスンでは独自の発声理論をもとにしながら、割り箸や風船、ペットボトル、ティッシュペーパーなど身近にあるものを駆使して効果的な発声法を学びます。実際に割り箸をくわえて発声することによって発声の理想とされる口のひらきがで、声帯周辺や舌の筋肉が鍛えら

れ、高音を出しやすくなる効果などが得られるそうです。こちらでのボイストレーニングはどれも一見ユニークでありながら、より良い声を出すための体の使い方が自然と身についていくのが大きな特長です。「レッスンを受けた後は体の無駄な力が抜けて、声が出やすくなりました」と一左さん。今回の体験は落語にも大いに役立ちそうだと効果を実感していました。今よりも歌うことや話すことがもっと楽しくなるボイストレーニング。あなたも一度体験してみたいはいかがですか?

上野ヴォーカルアカデミー



校長 上野由紀さん(左)
代表 上野実咲さん(右)



荒川区西日暮里2-18-4 小川ビル5F
営業時間 平日 12:00~21:00
日祝 12:00~19:00
☎ 03-3806-3668
HP <http://www.e-koe.com/>

ミニ広告

料金は1行600円です、ぜひご利用ください。
(お申込・お問合せ)
ACC ☎3802-7111
ほっとタウンミニ広告担当

◆南千住と千駄木の結婚相談所
全国仲人連合会 ☎0120-70-8000

◆トランクルーム宮地のご案内
荒川3-76-1(峡田小隣り)
標準タイプ(月5400円)~
巾90×奥120×高120cm
(3802) 7791 清水・阿部

◆ヴォーカル教室生徒募集
歌にも役者にも通ずる、腹式呼吸。通る声の基本をわかり易くレッスン
☎070-3528-9594 町田

◎掲載内容について、ACCは責任を負いかねますので、ご確認の上ご利用ください。
◎広告内容の詳細はそれぞれ記載の連絡先でご確認ください。

第38回 あらかわの伝統技術展

~職人のお仕事に触れて楽しむ3日間~



区内の伝統工芸技術保持者を中心に、荒川マイスターや区外招待者を含めた約70名の職人が一堂に会し、伝統工芸技術及び手作りの素晴らしさを紹介します。ぜひお誘いあわせの上、ご来場ください。

7月7日(金)~9日(日)
午前10時~午後5時 入場無料
荒川総合スポーツセンター(南千住6-45-5)

- 伝統工芸技術の展示・実演
- 伝統工芸品の販売
- 工芸品等抽選会(7・8日)
- 職人体験コーナー
- 職人よもやま話
- 荒川区の産業と観光の紹介

※内容等が変更になる場合があります。詳しくは荒川ふるさと文化館へお問い合わせください。

問合せ:荒川ふるさと文化館 ☎3807-9234 *月曜日休館

友の会入会のご案内

- 特典**
- ①公演チケットが割引で購入できます
 - ②人気の公演チケットを一般販売に先立って購入できます
 - ③会員だけのお得情報が届きます
- 会費**
- 口座会員1,300円/年
 - ※年間2枚以上のチケット購入で、年会費以上の割引になることも!
 - 現金会員1,500円/年

会員になると
お得な特典が
いっぱい!

詳しくはこちらまで
荒川区芸術文化振興財団
☎3802-7111

綾小路きみまろ

笑撃ライブ 中高年のアイドル綾小路きみまろがサンパル荒川にやってきました!!

8/1(火)サンパル荒川 大ホール
[13時開場/14時開演]

チケットぴあにて販売中 TEL0570-02-9999 Pコード457-787 <http://pia.jp/>
※18歳未満入場不可 ※公演は約1時間となります。主催・問合せ:フェローズプラネット TEL080-5048-6188



チケットぴあにて販売中

夏休み!子ども文化探検隊!!

7月26日(水)~28日(金) 町屋文化センター ほか

せっかくの夏休み、新しい文化に触れてみよう!
和の心?ダンス?お好きなプログラムを選んで
気軽にチャレンジ!

参加者募集 [小学生対象]
参加費 [1プログラム] 500円

お箏を弾いてみよう

雅な日本の調べを奏でてみよう

日時:7月26日(水) 午前9時30分~10時15分(小学1,2年生)
午前10時30分~11時30分(小学3~6年生)

会場:町屋文化センターふれあい広場
定員:各15名
講師:荒川区邦楽連盟 鏗本藤嘉津 ほか



お茶を楽しもう

お茶と和菓子を楽しみながら、茶道の文化を体験しよう!

日時:7月26日(水) 午後1時30分~2時15分 または
午後2時30分~3時15分(小学1,2年生)
午後3時30分~4時15分(小学3~6年生)

会場:荒川山吹ふれあい館
定員:各15名
講師:荒川区華道茶道文化会 青木宗晶 ほか
※小学1,2年生は参加者を入れ替えて2回同一の内容を行います。



三味線に挑戦してみよう

三味線づくりの工場見学と演奏体験ができます

日時:7月27日(木) 午前9時~11時

会場:三味線かとう(東尾久6-26-4)
定員:20名
講師:三味線かとう 加藤金治 ほか



でっかく描こう!絵手紙

一生懸命に描いた絵手紙を、
友達や家族に送ってみませんか

日時:7月27日(木) 午後1時30分~3時

会場:町屋文化センターふれあい広場
定員:50名
講師:よみうりカルチャー 鈴木順子 ほか



ヒップホップダンス「音楽を体で表現する楽しい世界」

楽しく踊って、ダンスをもっと身近に感じよう!

日時:7月28日(金) 午前9時30分~10時30分(小学1,2年生)
午前11時~正午(小学3~6年生)

会場:町屋文化センター多目的ホール
定員:各30名
講師:MJC dance company Maho ほか



ギターを弾いてみよう!

楽しくギターと遊ぼう

日時:7月28日(金) 午後1時~2時 または
午後2時20分~3時20分(小学1,2年生)
午後3時40分~4時40分(小学3~6年生)

会場:町屋文化センターふれあい広場
定員:各20名
講師:よみうりカルチャー 石川美樹 ほか
※小学1,2年生は参加者を入れ替えて2回同一の内容を行います。



【応募方法】 往復はがきに①希望するプログラム②参加者の住所③氏名(ふりがな)④性別⑤学年⑥保護者氏名⑦電話番号を明記の上、下記応募先までお送り下さい。

【応募先】 〒116-0002 荒川区荒川7-20-1町屋文化センター内
ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団「夏休み子ども文化探検隊」担当

【応募締切】 7月7日(金)必着

※お茶、ギターの1,2年生対象講座は参加者を入れ替えて同一の内容で2回実施します。どちらの講座にご参加いただくかは、参加のご案内を送付する際にお知らせします(時間の指定はできません)。
※応募多数の場合は抽選となります。
※小学3年生以下の方は、会場まで保護者の付き添いが必要です。
※参加費は、当日会場でお支払いください。

ほっとタウンについてのお問い合わせは
ACC ☎ 03-3802-7111

はがきにご希望のプレゼント対象のイベント名(1事業)、ほっとタウンへのご意見・ご感想、住所、氏名、年齢、電話番号を記入し(複数応募は無効)〒116-0002 荒川区荒川7-20-1 町屋文化センター内 ACC プレゼント係あてにお申し込み下さい。募集締切:発行月の10日必着。プレゼントの当選結果は、発送をもって代えさせていただきます。

- 販売所** ●チケットの販売は午前9時から(ラ・ボンヌ・オカモト/前田園は午前10時から) ●販売初日は窓口:午前10時から/電話予約:午後3時から ●イベントによって販売所が異なりますので、ご注意ください。
- 町屋文化センター** ☎3802-7111 〒116-0002 荒川区荒川7-20-1
- サンパル荒川** ☎3806-6531 〒116-0002 荒川区荒川11-1
- 日暮里サニーホール** ☎3807-3211 〒116-0014 荒川区東日暮里5-50-5 ホテルラングウッド4階
- ムーブ町屋** ☎3819-7761 〒116-0002 荒川区荒川7-50-9 センターまちや3・4階
- ラ・ボンヌ・オカモト** ☎3801-4725 〒116-0003 荒川区南千住8-12-5 けやき通り北四番館1階
- 前田園** ☎3893-1779 〒116-0012 荒川区東尾久5-23-4
- ホームページチケット予約** <http://www.acc-arakawa.jp/>
- 東日本大震災被災者の方へ招待**

千寿補聴器プラザ

補聴器のご相談承ります
お気軽におたずね下さい

販売名 補聴器HI-CIM

左右をわかりやすくしたカラーシェル(無料オプション)

【営業時間】午前9時~午後6時 火曜定休
【HP】http://www.ayomi.co.jp/senju_hap/

本店 足立区千住2-20-7 (北千住駅前西口商店街三菱UFJ信託銀行前) ☎3882-4133

金町店 葛飾区東金町1-22-7 (みずほ銀行前) ☎5699-3339

サーハハニ ヨイミミ ミミサンキュー

Summer Festa

とびきりハッピーな夏!

5.18thu--6.22thu

New Open

ABC-MART 5/18(木)

SUNPOP サンポップの厳選最新情報をご覧ください。
<http://www.sunpop.co.jp/>
サンポップマチヤ 検索