

ほっとタウン

夏休みは
ミュージカル
エンゲキ!

じいじのふしぎなレストラン

8月19日[日]

サンパール荒川 大ホール

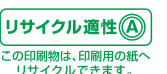
詳細 ▶ P.8

2018 ARAKAWA クラシックBOX II 9/10(月) 日暮里サニーホール P.4

フレッシュ名曲コンサート オータムコンサート 9/8(土) サンパール荒川 P.5

荒川の人 P.2 ふれあい広場のご案内 P.3 夏休みはエンゲキ! ミュージカル「じいじのふしぎなレストラン」出演者インタビュー P.3

イベントのご案内 P.4-5-6 あらかわクエスト P.7 らくごDE全国ツアー vol.6 春風亭一之輔のドッサリまわるぜ2018 P.8



第254回

荒川の 人

ACC 30th
ANNIVERSARY
ACC30周年記念

荒川区にゆかりのある人にスポットを当てた「荒川の人」。これまで「荒川の人」で荒川の街にまつわるエピソードを披露してくださった方々は30年で総勢252名にものぼります。節目となる30周年を記念し、過去に登場した“あの人”にアンコール。

白と黒の死活。険しいプロの道を歩み続け 目の前の1局に集中して明日に向かう。

囲碁棋士 **安達利昌** さん

【プロフィール】平成3年4月15日、東京生まれ。小松英樹九段門下。小学2年時に全国少年少女囲碁大会に初出場。翌年から同大会に毎年出場し、小学6年時に5位入賞。中学1年時に全日本こども囲碁大会で優勝。その後、院生となり、平成21年に入段を果たす。平成23年二段、平成26年三段、平成28年四段、平成30年より五段。平成28年、棋道賞連勝賞（15連勝）を受賞。平成29年、第65回NHK杯テレビ囲碁トーナメントに出場。



平成12年12月号のほっとタウン「荒川の人」に登場した、囲碁の棋譜を前に、くったくなく笑う少年。今から18年前、小学3年生の時に全国少年少女囲碁大会に東京都の代表として出場し、将来が楽しみな金の卵と評された安達利昌さんは、今や27歳の青年となり、当時の期待と夢をかなえてプロ棋士として活躍しています。平成25年11月に開催された荒川区文化祭・区民囲碁大会で講師を務めたこともある荒川育ちのプロ棋士、安達さんに子どもの頃の思い出や厳しい勝負の世界など、さまざまなお話を伺いました。

保育園の頃から抜きん出た才能 全日本こども囲碁大会で優勝し、院生へ

黒と白の碁石を交互に打ってお互いに陣地をつくり、相手の石を囲んで取って自分の陣地を広げ、最終的に陣地が多い方が勝ちとなる囲碁。パッと見ただけではどちらが勝っているのかよく分からない、なんだか難しそうと、敬遠する人がいる一方、奥深い魅力を知ってすっかりハマる人もいて、安達さんのお父様がその後者でした。礼儀の習得や頭のトレーニングとして囲碁に親しみ、将来はプロになって欲しいという願いを幼い頃から安達さんに抱いていたそうです。

「僕は三人兄弟の末っ子で、父方の祖父が囲碁好きだったため父親もかなりの腕前で、兄やその同級生に教えていたのですが、それを見ていた僕が囲碁の打ち方を覚えてしまったと母から聞いています。当時は保育園の年長くらい。兄が文京区の白山囲碁倶楽部の子供教室に通っていたので、僕も一緒に通うようになりました。教室が終わるとお菓子がもらえるらしいと聞いて、それが目当てだったみたいです（笑）」

三河島からバスに乗って白山へ、週3回の囲碁教室で安達さんはメキメキと腕を上げ、全国でもレベルの高い都大会を勝ち上がって小学2年生から連続で「全国少年少女囲碁大会・小学生の部」に出場します。小学4年生

からは数々のプロ棋士やアマ強豪を輩出した東中野の緑星囲碁学園で鍛えられ、小学6年生で5位に入賞。そして、荒川区立諏訪訪中学校に入学した4月、全日本こども囲碁大会で優勝という栄誉を勝ち取ります。その後、日本棋院の院生となり、本格的にプロ棋士への道を歩みはじめるのです。

17歳でプロ棋士のスタートラインに よく食べよく動き、よく学ぶ日々

JR市ヶ谷駅の近くにある囲碁の日本棋院。プロを目指して安達さんがその院生となったのは13歳のとき。それから4年後、17歳でプロの仲間入りを果たします。

「院生からプロになれるのは、その年の上位3名だけです。プロになった年の成績はずっと良かったので、これは1位でなれる、と思ったら負け続け、もう無理かなと思ってから残りを勝って、最後は3位争いでした。僕の世代は『ヒカルの碁』※の影響もあって、院生の数が多かった。当時のことは良く覚えていないのですが、打っているときはすごく緊張していたと思います。プロになって父も母もすごく喜んでくれました。自分としては、これでやっとスタートラインに立てたという思いでした」

プロ棋士の生活は対局（試合）を中心に1週間が回っていくそうです。

「対局は毎週木曜に行われます。僕は火曜と金曜に日本棋院の部屋を借りて行われる勉強会に参加して、それ以外の日は白山にある白山囲碁倶楽部に行って碁盤を借りて棋譜を並べたり、家でネット碁を打ったりして勉強しています。対局以外はずっと練習日になるので、意識して月曜を休みにしていますが、トーナメントを勝ち抜いていくと月曜に対局が入ることもあります」

1試合に6～8時間ほどの対局中はとてもお腹がすき、朝、昼、おやつ、夕食をがっつり食べないとたないと言います。対局を終えると数キロ体重が減る棋士もいるほどで、長時間の集中で消耗するのです。安達さんは今

年からジムに通い始め、日本棋院では野球部に所属して、体力アップを図っているとか。座ってばかりでは身体に良くないから、意識して身体を動かすのだそうです。

プロになってもうすぐ10年、好調なときほど 心身を引き締めて勝負に向かう

とにかく勝ち上がっていかないと次がない、という厳しい世界。

「負けたときは自分のミスが原因です。打ったときは分からないんですが、不思議なことに石から指が離れた瞬間にミスが分かる。あ、悪い手だ、と。対局中に勝ちを意識すると、なんとなく、脳がゆるんでしまう。そうならないように、有利なときほど神経を使います。まだだ、まだ勝っていないと集中を続けて、どれだけ間違えないかがすごく重要です」

一昨年には15連勝で賞を獲得。昨年は日本棋院の限られた人数しか参加できないNHK杯テレビ囲碁トーナメントに出場。また、第42期棋聖戦の挑戦者を決める、棋聖Cリーグにて師匠の小松英樹九段との師弟対決で勝ちを収めました。

プロになってもうすぐ10年、そろそろタイトルを取りたい、でもその前に目の前の一局を頑張りたいと言う安達さん。実力にさらに磨きがかかり、今年はいっそうの期待が高まっています。

※「ヒカルの碁」は「週刊少年ジャンプ」で、平成11年から平成15年にかけて連載された囲碁マンガ。少年が囲碁の世界で成長していく物語で、囲碁ブームを巻き起こしました。



今回は小学3年生で東京都代表として全国少年少女囲碁大会に出場した18年前（平成12年12月号）に登場。



朝日。地元応援団

チーム朝日が
全力で応援します!!

街の鼓動に敏感です
朝日信用金庫

荒川支店 TEL.03(3895)3011 東尾久支店 TEL.03(3895)2222
西尾久支店 TEL.03(3810)0111 荒川南支店 TEL.03(3807)8711



お昼の集い
7月13日(金)～9月3日(月)まで
ご予約承っております。
良い日のお席はお早めにご予約くださいませ。

奈良井 倉らい

盛り込み(前菜・お造り・煮物)、和中華み焼き、茶碗蒸し、揚物、御飯、汁物、香の物、デザート

3,000円(税込3,240円)

宴会込々

期間：10月31日(水)まで

コース

- ◆5,000円国産牛宴会込々コース
先付、お造り(は巻)、しんじゆん(肉120g・野菜類)、御飯、香の物、デザート
飲み放題付 国産牛コース内 120g 5,000円
- ◆6,000円国産牛宴会込々コース
先付、お造り(は巻)、しんじゆん(肉130g・野菜類)、御飯、香の物、デザート
飲み放題付 国産牛コース内 150g 6,000円
- ◆7,000円和牛宴会込々コース
先付、お造り(は巻)、御飯、茶碗蒸し、しんじゆん(肉120g・野菜類)、御飯、香の物、デザート
飲み放題付 和牛コース内 120g 7,000円

※写真は7,000円コースで、3人用のイメージです。
■消費税・サービス料込み
■10名様より承ります。
■ご予約にて承ります。

ご宴会ご予約承ります。
※無料送迎バスをご用意いたします。※ご予算ご相談ください。



木曽路南千住店
荒川区南千住 5-6-15
電話：03-5850-5567

グラスドリンク人数分プレゼント

- 2,160円以上の料理をご注文に限りです。
- グラスドリンクを人数分プレゼントいたします。
- 他券との併用はできません。
- ご飲食前に係員にお渡しください。
- H30年8月31日まで有効
- 木曽路南千住店のみ有効

町屋文化センター2階

ふれあい広場 入場無料 のご案内

町屋文化センター2階のふれあい広場では、区民の皆様の様々な展示会などが開催されています。お気軽にお立ち寄りください。

7月17日(火)~21日(土)

第31回 荒川支部美術展

午前10時~午後6時 (最終日は午後5時まで)

荒川区美術連盟荒川支部員の日頃の勉強の成果を発表する年1回の支部展です。展示内容は、水彩・油絵・日本画・水墨画等です。その他、紙粘土による粘土立体作品や浮世絵模写等バラエティに富んだ展示です。美術に対する関心、理解を得られるよう地域で美術活動を行っておりますので、ぜひご覧下さい。

後援：荒川区教育委員会、ACC

主催・問合せ：荒川区美術連盟荒川支部 ☎3803-6958 (支部長 熊谷)

なないろひろば

ACCでは、皆様が気軽に身近な場所で芸術文化に親しめるよう、ふれあい広場等で月1回程度、無料のコンサートやミニ講演会を開催しています。

ウクレレミニコンサート

7月22日(日) 午後2時開演 入場無料

町屋文化センター 2階 ふれあい広場

■出演：レファントモシモン

よしざわせいこ&ほりまさとのウクレレユニット。
ワインバー、カフェ、高齢者施設などでライブ活動中。
懐かしい昭和歌謡の名曲などを中心にカバーしています。

■曲目：赤いスイートピー、恋のパカンス、夢をかなえてドラえもん ほか

問合せ：ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団 ☎3802-7111



ARAKAWA 1-1-1 ギャラリー サンパール荒川2階

荒川写真クラブ 創立45周年記念作品展

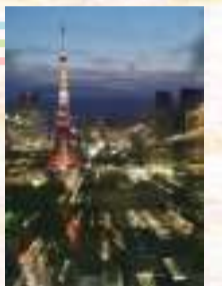
7月21日(土)~29日(日)まで 午前9時~午後8時 入場無料

問合せ：☎080-3252-2623 (熊澤)

荒川写真クラブは昭和48年10名の有志が集まり創設され、最盛期には40名以上の会員を有し、現在は19名の会員で年間6回の撮影会と審査会を運営活動いたしております。



熊澤節夫さん作品



花島真太郎さん作品

【1-1-1ギャラリーに関する問合せ】ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団 ☎3802-7111 (町屋文化センター) E-mail: 1-1-1@acc-arakawa.jp

ミュージカル **じいじのふしぎなレストラン** **ココが見どころ!**

夏休み恒例、子ども参加型演劇企画『夏休みはエンゲキ!』が今年も開催。昨年引き続きミュージカルカンパニー イッツフォーリーズが、公演とワークショップ(演技指導)を行います。演目はイッツフォーリーズのオリジナル作品『じいじのふしぎなレストラン』。初の一般公演を行う同作品の見どころと参加型公演ならではの魅力を、主演のお二人、ヒロイン・なつめ役の宮田佳奈さんと、じいじ役の井上一馬さんに伺いました。

イラスト：波田佳子

この作品のあらすじと見どころは?

宮田さん：ある理由から、田舎のじいじのところに身を寄せるなつめと両親。じいじが一人で切り盛りする小さなレストランは毎日大忙しで、大好きなじいじのためにお店を手伝うなつめは、ふしぎな噂を耳にします。「レストランに準備中の札がかかるとふしぎなお客様(ゆうれい!?)がやってくる」。そしてレストランではふしぎな出来事が...というのが簡単なあらすじです。

井上さん：実はこの物語のいちばんのテーマは「食育」なんです。単純に栄養バランスのいい食事をしましょうということではなく、食を通じた人と人とのつながりであったり、料理が誰かの抱える事情を解決したり、「食がきっかけとなるコミュニケーション」が根底に描かれているんです。実際になつめの家族も問題を抱えてじいじのもとへとやってきますが、春夏秋冬、季節それぞれの料理を通じて家族が再生していきます。レストランが準備中になるとやってくるふしぎなお客様もそれぞれに何らかの事情を抱えているのですが、じいじのつくる料理が、そのことに対して一歩踏み出すきっかけになるというように、「食」の持っているチカラや、その大切さをあらためて感じることができるはずなんです。



井上一馬さん
【じいじ役】

お二人それぞれが演じるのはどんな役?

宮田さん：わたしが演じる「なつめ」は、天真爛漫、好奇心旺盛、元気いっぱいな小学5年生の女の子です。じいじのつくる料理はなんでも好きですが、特に「とろとろオムライス」と「とろとろチョコケーキ」が大好きです。劇中ではモリモリ美味しく食べる姿に注目してほしいです。

井上さん：「じいじ」は寡黙で不器用なキャラクターで、ほとんどセリフがありません。しかし、他の人より少しだけ「人の幸せを想う気持ち」が強い人物なんです。じいじのつくる料理は、そんな想いを「隠し味」として込めているからこそ、営業中はもちろん準備中にもたくさんのお客様がレストランに集まってくる。ある意味、料理に「魔法」をかけることができる人物なんだと思います。セリフが少なく、想いを言葉以外の表現で伝えなければならないため、演技としては大変難しいです。観に来てくれる子どもたちに「家族と一緒に食事って、やっぱりいいよね」「親子で食べると、なんでも美味しいよね」というメッセージを、押し付けがましくなく伝えることができたらと思います。

参加型公演に向けての想い

宮田さん：わたし自身、参加型公演に出演するのは初めてですが、子どもたちの何に対してもストレートでニュートラルな姿勢や、大人の想像を超えたフレッシュな感性に出会えることが楽しみ! 私も子どもたちと一緒に舞台上上がることで、たくさんの勉強をしたいと思います。

井上さん：たくさんのお客様に前に舞台上立つということは、子どもたちの人生においてとても貴重な体験になると思います。わたしたち劇団にとって、演劇の素晴らしさや楽しさを次の世代の子どもたちに伝える場があるということは、凄く大切なことなんです。だから昨年参加してくれた子どもたちが今年もリピーターとして参加してくれるのは本当にうれしいですし、会えるのが楽しみです。



宮田佳奈さん
【なつめ役】

区民のみなさんへのメッセージ

宮田さん：この舞台が、家族のコミュニケーションのきっかけになってくれたらうれしいです。また、レストランの調理器具などの魅力的なキャラクターがたくさん登場するので、わたしが演じるなつめと一緒にドキドキ・ワクワクを感じてほしいと思います。

井上さん：本来、舞台は特別な空間として、ステージと客席はハッキリと分かれているのが生の演劇の特徴ですが、今回の舞台では、ふしぎなレストランにやってくるお客様の一人として観ていただきたいです。そして、荒川区にオープンしたふしぎなレストランで、登場人物たちと一緒にじいじの料理を味わいながら、お腹だけではなく、心もいっぱいになってもらえたらと思います。そうすればきっと、ふしぎなレストランがお客様ひとり一人の近くにもあるということに気がつくはずなんです。



公演の詳細は8ページをご覧ください。

2018 ARAKAWA クラシックBOX II

企画ナビゲーター・演奏 河野文昭 Violoncello

京都市立芸術大学卒業。1982年に文化庁在外派遣研究員としてロスアンゼルスで、その後ウィーン国立音楽大学にて研鑽を重ねる。黒沼俊夫、G・ライトー、A・ナヴァラの各氏に師事。1984年帰国後、独奏者として各地でリサイタル、オーケストラとの共演を重ねる。アンサンブルofトウキョウ、紀尾井ホール室内管弦楽団、AOI(静岡音楽館)・レジデンス・クワルテット、岡山潔弦楽四重奏団などのメンバーとして、室内楽の分野でも、国内外に幅広く精力的な演奏活動を行っている。1981年第50回日本音楽コンクールチェロ部門第一位、1990年京都音楽賞、1992年大阪府文化祭賞、2004年京都府文化賞功労賞等を受賞。2017年京都市文化功労者。現在、東京藝術大学教授、(公財)荒川区芸術文化振興財団理事。

演奏 志野文音 Guitar

東京藝術大学音楽学部卒業、東京藝術大学大学院音楽研究科修了。第30回日本ジュニアギターコンクールにてグランプリ受賞。2002年、フッセル平和祈念ピアノコンクール 優秀賞(第4位)。アクロス福岡シンフォニーホールにて受賞記念コンサートに出演。2003年、ポーランド国立クラフ管弦楽団とピアノソリストとして共演。2008年、日本ジュニアギターコンクール、高校生の部第1位。あわせてグランプリ受賞。2009年、指揮者曾我大介氏のもと鹿児島交響楽団とギターソリストとして共演。ブラジルにてロンドリーナ音楽祭に参加し、ソロリサイタルを行う。「お茶の美老園」CMに出演。2013年、東京藝術大学、学内成績優秀者に贈られる安宅賞等を受賞。ユニット[Siesta]で全国ツアーをおこなう。(「2013 Siesta Live Tour〜ジャンルを超えた融合「CROSS OVER」〜」)。2014年、第4回日本パヴァリアピアノコンクール大学・大学院の部奨励賞(第4位)。東京藝術大学音楽学部卒業時にアカンサ音楽賞を受賞し、音楽環境創造科を首席で卒業。その他にも、ミュージアム川崎シンフォニーホールにておこなわれた〜オーケストラによるゲーム音楽ナイト〜にてファイナルファンタジーIX "Vamo" Alla Flamenco にギターソリストとしてゲスト出演、日本国内や海外のアニメーション・映画等の楽曲演奏、CM・ラジオ・雑誌等のメディアへの出演もおこなっている。2016年には、ロサンゼルスにて開催されたAES Recording Competitionにて、録音エンジニア蓮尾美沙希氏がGOLD AWARD(最高賞)を受賞したクラシックギター多重録音の5chサラウンド作品"Cosmic Wind"の演奏を担当する。また、スペイン・南米、オリジナルの楽曲を収録したギターソールアルバム「RENDEZ VOUS」をリリース。現在、東京藝術大学大学院博士後期課程在学中。国立音楽大学非常勤講師。

曲目：F.クープラン…5つの演奏会用小品集、サン＝サーンス…「白鳥」、フォーレ…「夢のあとに」、
ヴィラ＝ロボス…「ショロ第1番(ギターソロ)、ハダメス・ニヤタリ…チェロとギターのためのソナタ ほか

「ギターとチェロによるデュオの夕べ」

ヨーロッパで生まれたクラシック音楽。その中でも、室内楽のコンサートは、もっとも人々の日常に根差し、音楽の核心に触れることができるものです。もっと気楽にクラシック音楽に親しんでいただくことを目的に、日暮里サニーホールコンサートサロンを会場にして行う年間4回の室内楽シリーズです。河野文昭東京藝術大学教授のトークを交えた魅力的な音楽会をどうぞお楽しみください。

チケット発売日 7月9日(月)午前10時から
ACC友の会会員先行発売7月2日(月)町屋文化センターのみ
※発売日の電話予約はいずれも午後3時から

夏休み!子ども映画会

おまえうまそうだな

YOU ARE UMASOU

最初は食べるつもりだったのに…。肉食恐竜と草食恐竜が親子!? 大自然の中のやさしい出会い。親子の絆、思いやりの心、大きな夢に挑戦する勇気といったメッセージを優しく描いた、せつなくも心温まる感動作です。

7月29日 [日] サンパール荒川 大ホール

午前10時30分開演(30分前開場)【全席指定】 上映時間89分
入場料 前売400円 当日600円 ACC友の会会員100円引

※3歳未満で路上鑑賞に限り無料。座席を使用する場合は有料。※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。
※会場に売店はございません。ホール内での飲食はご遠慮ください。©宮西達也/ポプラ社・おまえうまそうだな製作委員会

ACC 30th ANNIVERSARY
ACC30周年記念事業

東京スカパラダイスオーケストラ

2018 TOUR

「SKANKING JAPAN」

"めんどくさいのが愛だろっ?" 編

10月30日 [火] サンパール荒川

午後7時開演(30分前開場)【全席指定】入場料 一般6,200円 ACC友の会会員5,700円
※おひとり様2枚まで ※3歳未満入場不可 ※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。
問合せ: ACC ☎3802-7111 / HOT STUFF PROMOTION ☎5720-9999
主催: ACC 共催: 荒川区 企画・制作: ソニー・ミュージックアーティスツ 制作協力・運営: HOT STUFF PROMOTION 協力: エイベックス・エンタテインメント株式会社

東京スカパラダイスオーケストラ、2018年ツアー決定!スカパラの魅力が存分に展開されたショーになること間違いないのでとにかく2018年のスカパラを見てほしい!

一般発売日 7月21日(土)午前10時から
※発売日の電話予約は午後3時から 若干枚数取扱い予定

富士ファミリープレゼント

七夕コンサート

老いも若きも奏でましょ!

出演: [唄] 成田雲竹女、吉田やす子、横川裕子、福土あきみ
[津軽三味線] 工藤武、上妻宏光、矢吹和之、輝&輝
[ピアノ] 伊藤辰哉 [ドラム] 坂入康仁 [ベース] 嶋田圭佑

7月7日 [土] ムーブ町屋 ムーブホール

午後5時開演(30分前開場)【全席指定】入場料6,000円 ACC友の会会員500円引
問合せ: オフィス富士 ☎3806-9197

荒川区民フィルハーモニー合唱団

第23回定期演奏会

指揮: 佐藤一昭 ピアノ: 原 恵子
混声合唱組曲「おかあさんのぼか」
作詞: 古田 幸 作曲: 中田喜直・磯部 徹
「荒フィル名曲ア・ラ・カルト」
曲目: ラシーヌ讃歌、ハレルヤ、ただ一度の恋、時代、秋桜 その他

7月8日 [日] サンパール荒川 大ホール

午後2時開演(30分前開場)【全席自由】入場料1,500円 ACC友の会会員1割引
問合せ: 荒フィル(小林) ☎090-1435-2015 <http://araphil.stars.ne.jp>

第五回 あらかわ邦楽演奏会

日本伝統の響き“邦楽の調べ”をご堪能ください。
出演: 荒川区邦楽連盟、大門小箏クラブ
曲目: 長唄・供奴、合奏・秋色種、箏曲・北海民謡調、長唄・綱館

7月8日 [日] 日暮里サニーホール

午後1時30分開演(30分前開場)【全席自由】入場料2,000円 ACC友の会会員・学生(当日)500円引

NEW 日本音楽家協会 [日暮里びぶらアート劇場]

第123回 独演コンサート2018

出演: 新垣有希子(ソプラノ)、ルーカ・ゴルラ(ピアノ)

7月12日 [木] 日暮里サニーホールコンサートサロン

午後7時開演(30分前開場)【全席自由】入場料3,000円 日本音楽家協会会員・ACC友の会会員200円引 問合せ: NPO法人日本音楽家協会 ☎3821-5166

販売部の方へ招待 ●販売初日は窓口午前10時から/電話予約午後3時から

夏休み!子ども文化探検隊!!

7月25日[水]~27日[金] 町屋文化センター ほか

参加者募集 [小学生対象]
参加費 [1プログラム]
500円

せっかくの夏休み、新しい文化に触れてみよう!和の心?ダンス?好きなプログラムを選んで気軽にチャレンジ!

お箏を弾いてみよう!

雅な日本の調べを奏でてみよう
日時:7月25日(水) ①午前9時30分~10時15分(小学1、2年生)
②午前10時30分~11時30分(小学3~6年生)
会場:町屋文化センターふれあい広場
定員:各15名
講師:荒川区邦楽連盟 鏑本藤嘉津 ほか



三味線に挑戦してみよう!

三味線づくりの仕事見学と演奏体験ができます
日時:7月26日(木) 午前9時~11時
会場:三味線かとう(東尾久6-26-4)
定員:20名
講師:三味線かとう 加藤金治 ほか



ヒップホップダンス「音楽を体で表現する楽しい世界」

楽しく踊って、ダンスをもっと身近に感じよう♪
日時:7月27日(金) ①午前9時30分~10時30分(小学1、2年生)
②午前11時~正午(小学3~6年生)
会場:町屋文化センター多目的ホール
定員:各30名
講師:MJC dance company Maho ほか



でっかく描こう!絵手紙

一生懸命に描いた絵手紙を
友達や家族に送ってみませんか
日時:7月25日(水) 午後1時30分~3時
会場:町屋文化センターふれあい広場
定員:50名
講師:よみうりカルチャー 鈴木順子 ほか



お茶を楽しもう!

お茶と和菓子を楽しみながら、茶道の文化を体験しよう
日時:7月26日(木) ①午後1時30分~2時15分(小学1、2年生)
②午後2時30分~3時15分(小学1、2年生)
③午後3時30分~4時15分(小学3~6年生)
会場:荒川山吹ふれあい館
定員:各15名
講師:荒川区華道茶道文化会 青木宗晶 ほか



ギターを弾いてみよう!

楽しくギターと遊んでみよう
日時:7月27日(金) ①午後1時~1時45分(小学1、2年生)
②午後2時~2時45分(小学1、2年生)
③午後3時~3時45分(小学3~6年生)
会場:町屋文化センターふれあい広場
定員:各15名
講師:よみうりカルチャー 石川美樹 ほか



【応募方法】往復はがきに ①希望するプログラム(複数選択可) ②参加者の住所 ③氏名(ふりがな) ④性別 ⑤学年 ⑥保護者氏名 ⑦電話番号を明記の上、下記応募先までお送りください。
【応募先】〒116-0002 荒川区荒川7-20-1町屋文化センター内 ACC「夏休み子ども文化探検隊」担当 **【応募締切】7月6日(金)必着**
※お茶とギターの1、2年生対象講座は参加者を入れ替えて同一の内容で2回実施します。どちらの講座にご参加いただくかは、参加のご案内を送付する際にお知らせします。(時間の指定はできません。)
※応募多数の場合は抽選となります。※小学3年生以下の方は、会場まで保護者の付き添いが必要です。※参加費は、当日会場でお支払いください。

フレッシュ名曲コンサート

~どこかで聴いたクラシックの名曲選~

毎年ご好評いただいている『オータムコンサート』が、今年も荒川区で開催されます!指揮に荒川区在住、楽しくわかりやすいトークでもおなじみの海老原光、チェロに2015年の第13回東京音楽コンクール弦楽部門第1位および聴衆賞受賞と注目の水野優也、管弦楽に昨年の演奏も大好評だった東京交響楽団を迎えてのこのコンサートは、親しみやすい曲目と解説トークと盛りだくさん!小中学生のクラシックコンサートデビューにもおすすめです!

出演:海老原光(指揮)、水野優也(チェロ)、東京交響楽団(管弦楽)
第1部 ♪幕開けはオーケストラの定番序曲/ロッシーニ:歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲
♪フレッシュアーティストによるチェロの名曲を/チャイコフスキー:ロココ風の主題による変奏曲 イ長調
第2部 ♪どこかで聴いたクラシックのコーナー
スッパ:歌劇「詩人と農夫」序曲/ケテルビー:ペルシャの市場にて/ネッケ:クシコス郵便馬車/
ブラームス:ハンガリー舞曲第5番
♪ラストは有名曲が目白押し!ビゼー:歌劇「カルメン」第1組曲

9月8日[土]サンパール荒川 大ホール

午後2時開演(30分前開場)【全席指定】
入場料 一般2,800円 小中学生1,400円
ACC友の会会員 一般2,300円 小中学生1,000円
※当日券は各500円増
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。
主催:ACC/公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)
共催:荒川区 後援:荒川区教育委員会 企画協力:東京オーケストラ事業協同組合

町サ日ム前ふW

NEW 第343回 サニーホール落語会

立川雲水独演会

立川流で唯一の上方落語の正統派。聴く人に絶対損はさせません。演題も充実し、じっくりたっぷり聴く人を楽しませます。演題はお楽しみに。
出演:立川雲水



7月19日[木]日暮里サニーホールコンサートサロン

午後7時開演(30分前開場)【全席自由】入場料 前売1,500円 当日1,800円
ACC友の会会員100円引 問合せ:ACC ☎3802-7111



NEW すぐCOCOアート!! 2018

大海原をつき進め

モダンダンス、パト、パントマイム、タヒチアンダンスにヒップホップ、ピアノに和太鼓!子供達がワークショップに参加し表現する夢やアイデアの世界を大冒険!笑顔あふれる、ここにしかないエンターテインメントショーをお楽しみください。



7月22日[日]夕やけこやけふれあい館

午後3時開演(30分前開場)【全席自由】入場無料 (荒川区東日暮里3-11-19)
問合せ:SHIMIZU Bureau 清水フミヒト ☎090-1549-8206

荒川オペラシリーズ 第60回公演

ガラコンサート

1993年に始まった荒川オペラシリーズは25周年、60回を迎えることが出来ました。今回はこれまで上演した作品の中より17作品の Aria や重唱を演奏します。2日間で30余名がお送りするオペラの祭典を是非ご堪能ください。
指揮:澤木和彦 ピアノ:小堀能生 出演:これまで荒川オペラシリーズに出演した方々



7月20日[金]・21日[土]日暮里サニーホール

20日:午後7時開演 / 21日:午後3時開演(各日30分前開場)【全席自由】
入場料4,000円 ACC友の会会員500円引
問合せ:リリカイタリアーナオペラ ☎3822-0601 <http://lirica.s370.xrea.com/>



ヤングアメリカンズ・ジャパントア

2018夏 in 荒川

荒川区・近隣地域に在住在学の小学1年生~高校3年生がヤングアメリカンズと一緒に歌って踊ります!



7月26日[木]サンパール荒川 大ホール

午後6時開演(30分前開場)入場料 一般1,000円 ACC友の会会員900円
問合せ:ヤングアメリカンズ事務局 ☎6808-7399
※アウトラーチのお申込み状況は「ヤングアメリカンズ・ジャパントア 2018夏」ツアーサイトでご確認ください。



第68回 “社会を明るくする運動”

第13回 あらかわ「社明」コンサート

出演:陸上自衛隊第1音楽隊、荒川区立第五中学校吹奏楽部 ほか

7月21日[土]サンパール荒川 大ホール

午後2時30分開演(30分前開場)入場無料【ブロック指定自由席】
当日「入場整理券」を忘れずにお持ちください。
※入場券の申込みは終了いたしました。



柳家高太郎 二人会

桃月庵白酒



8月4日[土]サンパール荒川 大ホール

午後6時開演(30分前開場)【全席指定】入場料3,600円 ACC友の会会員300円引
※未就学児の入場はご遠慮ください。車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。
企画制作・問合せ:夢空間 ☎5785-0380 主催:ジェイ・ファースト

チケット残り僅か 町

NEW ユニーク・アイSpecial ~君は観たか!?あの感動を再び~
集まれ! 区民ミュージカル上映会

3月25日にサンパール荒川で上演された、区民ミュージカル「あらかわ宝物さがし物語~PART2~」の映像をゆいの森ホールの大画面で上映します。また、ミュージカル出演者によるミニパフォーマンス等も予定しております。

定員 各回118人(申込順)
 申込開始日 7月2日(月)から
 申込方法 電話、FAX、電子メールのいずれかで①~④を明記し、下記宛先までお送りください。
 ①お名前②電話番号③年齢④希望の部(1部or2部)※1人につき、4人分まで申込可
 申込み・問合せ あらかわ地域活動サロンふらっと・フラット
 ☎3891-8571 FAX3891-8572 E-mail:flat_flat@arakawa-shakyo.or.jp
 ※受付時間:月~金の午後1時~7時(第1・3水金は午後9時まで)

8月4日[土] ゆいの森あらかわ ゆいの森ホール
 1部:午後1時15分開演 / 2部:午後4時開演【全席自由】入場無料 ※事前申込制

NEW 荒川区民オペラ 第19回公演
歌劇「イル・トロヴァトーレ」
 G.ヴェルディ作曲 全4幕(原語上演・字幕付)

復讐という宿命に引き裂かれた兄弟の愛と憎しみ、一人の女性の純愛。ヴェルディ中期の傑作、見せ場・聴かせどころが満載!どうぞお楽しみに。

指揮:小崎雅弘 演出:澤田康子
 出演(ダブルキャスト):西本真子・森美津子・田代 誠・小笠原一規・野村光洋・佐野正一、
 柚友恵子・河野めぐみ、狩野賢一・比嘉 誉、佐藤信子・藤田英璃奈 ほか

8月11日[土]・12日[日] サンパール荒川 大ホール
 11日 午後5時開演 / 12日 午後2時開演(各日45分前開場)【全席指定】
 入場料 S席5,000円 A席3,500円 B席2,000円 ACC友の会会員500円引
 問合せ:荒川区民オペラ事務局☎/fax3827-9240 E-mail:araope@dream.big.or.jp

NEW 東京荒川少年少女合唱隊 第150回記念定期演奏会
『子供たちが歌う世界の民謡と、楽しいミュージカルから』
 ~懐かしい日本語訳による、あの歌この唄を集めて~

出演:東京荒川少年少女合唱隊 指揮:米谷毅彦
 メゾソプラノ独唱:米谷朋子 ピアノ:鶴田恵利花
 曲目:五木の子守歌、会津磐梯山、星に願いを、チムチム・チェリー、
 野ばら、歌の翼に、君を愛す、カリンカ、ステンカ・ラージン

ワークショップ「おうたのすきなこ みんなあつまれ!」
 合唱隊と一緒に第150回記念定期演奏会のステージで歌うためのワークショップを行います。
 募集年齢:幼稚園・保育園 年長~小学生 参加費:1,000円
 練習:①7月22日(日)②8月5日(日)③リハーサル8月18日(土)④本番
 演奏曲:ミュージカル「メリー・ポピンズ」から2曲 ほか
 ※詳しくは、チラシまたはホームページで<http://www.arakawa-bgc.com/>

8月19日[日] 日暮里サニーホール
 午後2開演(30分前開場)【全席自由】入場料 大人1,000円
 小中学生500円 ACC友の会会員1割引
 問合せ:合唱隊事務局☎080-5095-5055(大村)

ACC友の会事業 ~あなたとわたしをつなぐ~
第7回 平成の歌声喫茶 @サンパール

歌い続けて50年の「歌声のレジェンド」川端 清さん出演。
 サンパール荒川に歌声喫茶を再現しました。
 懐かしい昭和歌謡をみんなで歌いましょう。
 出演:川端 清

9月7日[金] サンパール荒川 小ホール(3階)
 午後6時開演(30分前開場)【全席自由】入場料1,500円
 ※ワンドリンク付き ACC友の会会員300円引 問合せ:ACC☎3802-7111

きつと、夢咲かせる

城北信用金庫は、所属するアスリートを介しスポーツの万能性への理解を深めることで、より豊かな地域や社会づくりを目指します。

第70回 全日本フェンシング選手権大会 優勝
 山田あゆみ(エヘ個人戦)

Johoku Athletes Club
 競技やシーズン、活動拠点の違う6名のアスリート職員が在籍しています。

夢をかなえるパートナー
城北信用金庫

参加募集・後援事業

後援 につぼりフレンドリーマーケット
 7月7日(土)・8日(日) 午前10時~午後4時 日暮里駅前イベント広場 入場無料
 問合せ:サンマークシティ日暮里商店会(慶野)☎090-3109-0756

後援 荒川吹奏楽団 第26回定期演奏会
 7月15日(日) 午後1時30分開演 サンパール荒川 大ホール 入場無料【全席自由】
 問合せ:荒川吹奏楽団(斉慶)☎080-3171-6367

後援 につぼりマルシェ
 7月21日(土)・22日(日) 午前10時~午後5時 日暮里駅前イベント広場 入場無料
 問合せ:日暮里「夢問屋」(慶野)☎090-3109-0756

後援 第4回 ブーム落語会
 7月22日(日) 午後1時30分開演 ムーブ町屋 ムーブホール 入場無料【全席自由】
 問合せ:NPO法人落語・紙芝居研究所(小川)☎090-9143-7045

日暮里サニーホールイベントのご案内

平たか子 アモーレ宮城 ~演歌祭り~
 7月2日(月) 午後1時開演(30分前開場) ホール
 入場料 前売(指定席)4,000円 前売(自由席)3,500円 当日各500円増【一部指定席】
 問合せ:TM音楽事務所☎090-5233-2322

柳家三之助独演会 三之助を見たか? in 東京
 7月11日(水) 午後7時30分開演(30分前開場) コンサートサロン
 入場料 前売2,000円 当日2,500円【全席自由】
 問合せ:柳家三之助☎080-4143-0874 yanagiya@sannosuke.jp

第720回 無声映画鑑賞会
 7月26日(木) 午後6時30分開演(30分前開場) コンサートサロン
 入場料 前売1,500円 当日2,000円【全席自由】
 問合せ:(株)マツダ映画社☎3605-9981

ヴァイオリン・チェロ・ピアノの夏休み 0才からのファミリー・コンサート2018
 7月30日(月) 午前10時30分開演(30分前開場) コンサートサロン
 入場料 前売1,500円(中学生以上) 前売1,000円(3歳~小学生) 当日各300円増
 ※2歳以下膝上鑑賞無料【全席自由】
 問合せ:ミルテ・カンマーアンサンブル
 myrtensemble@gmail.com <http://myrtensemble.wordpress.com/>

ムーブ町屋イベントのご案内

étoile contemporary dance company 第11回発表会
 7月15日(日) 午後4時開演 ムーブホール 入場無料※事前申込制【一部指定席】
 問合せ:étoile contemporary dance company☎090-2741-6815 ballett.etoile@gmail.com

シークレットガーデン・シアトリカルベリーダンスショー
 7月21日(土) 午後6時開演 ムーブホール 入場料 前売3,500円 当日4,000円【全席自由】
 問合せ:シークレットガーデン・シアトリカルベリーダンス事務局
 secretgardendancetokyo2018@gmail.com <http://secretgardendance.com/>

第4回 ブーム落語会
 7月22日(日) 午後1時30分開演 ムーブホール 入場無料【全席自由】
 問合せ:小川☎090-9143-7045

サンパール荒川イベントのご案内

荒川吹奏楽団 第26回 定期演奏会
 7月15日(日) 午後1時30分開演(30分前開場) 大ホール 入場無料【全席自由】
 交響詩「スパルタカス」、音楽祭のプレリュード 他多数
 主催・問合せ:荒川吹奏楽団
 ☎090-6702-1034(キナメリ) <https://lolipop-arasui.ssl-lolipop.jp/>

アヴァンプレミエ ウィンドアンサンブル 第30回 定期演奏会
 7月16日(月・祝) 午後2時開演(30分前開場) 大ホール 入場無料【全席自由】
 アルメニアン・ダンス全曲(Part I、Part II)、戴冠式行進曲「王冠」他
 主催・問合せ:アヴァンプレミエ ウィンドアンサンブル
 ☎090-2655-5883(武田) <http://www.avant-premier.com/>

Arakawa Traditional Arts and Handicraft Fair

第39回 **あらかわの 伝統技術展**
 伝統の中に新しさがある!

区内の伝統工芸技術保持者を中心に、荒川マイスターや区外招待者を含めた約70名の職人が一堂に会し、伝統工芸技術及び手作りの素晴らしさを紹介します。ぜひお誘いあわせの上、ご来場ください。

7月6日[金]~8日[日] 午前10時~午後5時 入場無料
 荒川総合スポーツセンター(南千住6-45-5)
 ※内容等が変更になる場合があります。詳しくは荒川ふるさと文化館へお問合せください。
 問合せ:荒川ふるさと文化館☎3807-9234 ※月曜日休館

昨年・所長の 実践教訓 **~反省・感謝~**

- 「大義」をもてば、それなりのことができる
- 最悪と思える事こそ苦勞の「磨き粉」としよう
- 「一生懸命」やれば艱難辛苦からのがれられる
- 「常に明るい希望」を持てば道が開かれる
- 人生の分岐点は、その後の「人の心のあり方」である

おまかせください!!
 財務戦略、
 等々のご相談も
 お気軽にどうぞぞ!

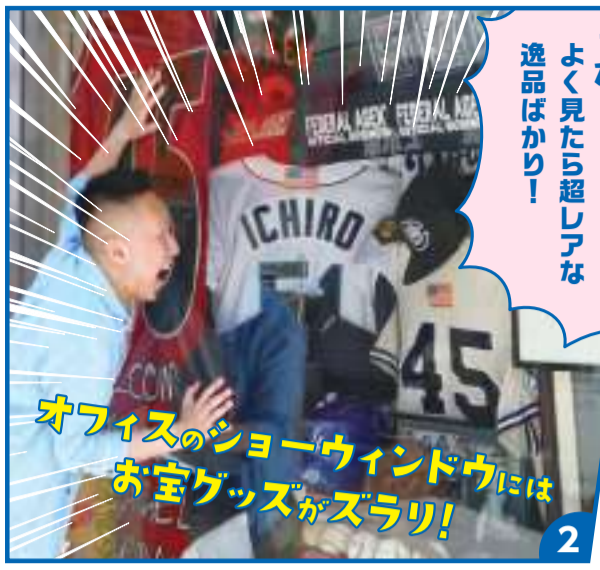
嘘でもいいから **「ありがとう」と言おう**
 税理士/行政書士/再生コーディネーター

伊坂会計総合事務所
 荒川区南千住5-9-6 / ホームページ: <http://isaka-office.biz/>
 /Eメール: isaka_office@yahoo.co.jp

TEL 03-3802-1418(代) 職人税理士34年 伊坂かつやす

あらかわフェスト

～春風亭一左、賢者への道～



うわー、よく見たら超レアな逸品ばかりー!

オフィスのショーウィンドウにはお宝グッズがズラリ!

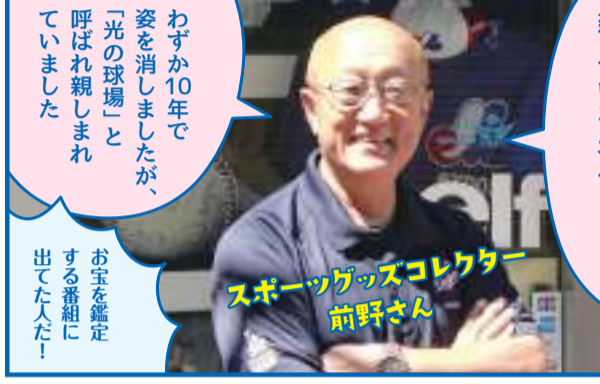


お宝の子感がするぞ...

前から気になってたんだよなあ

第4章 あの頃の記憶がよみがえる! 野球小僧憧れのお宝を発掘

荒川区には未知なる素敵な謎がたくさん隠されています。誰よりもこの街の魅力を熟知した『荒川区の賢者』となるべく、荒川の街に繰り出した区内在住の落語家・春風亭一左さん。多くの人が行き交う町屋の一角にあるスポットが以前から気になっていたようで…。



わずか10年で姿を消しましたが、「光の球場」と呼ばれ親しまれていました

スポーツグッズコレクター 前野さん

千葉ロッテの前身の球団の本拠地として現在の荒川総合スポーツセンターの場所に建てていたんですよ



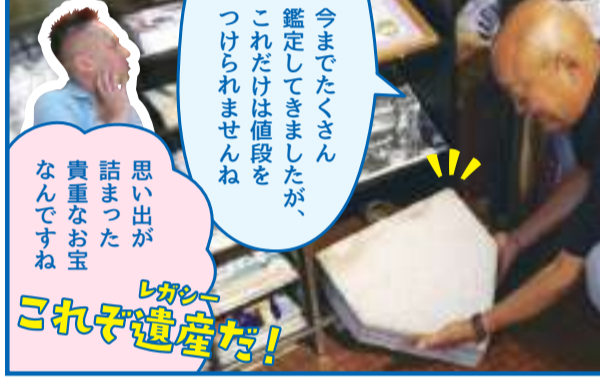
わ! だれ?

東京スタジアムはかつて南千住にあった野球場です

聞いたことないなあ こんな球場あったっけ?



へー! 全然知らなかった

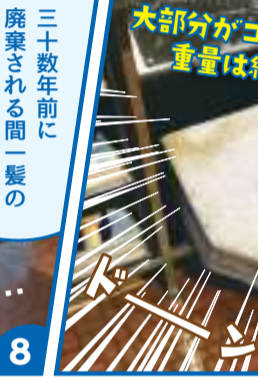


思い出が詰まった貴重なお宝なんです

今までたくさん鑑定してきましたが、これだけは値段をつけれませんね

三十数年前に廃棄される間一髪のところを譲り受け手に入れました

選手たちのスパイクの球も!



大部分がコンクリート製で重量は約40キロ!

見せてくれたのは実際に球場で使われていたホームベース!

特別にとっておき のものをお見せ しましょう



東京スタジアム 1962年(昭和37年)～1972年(昭和47年)

流体力学
荒川区町屋2-2-3

グッズ販売については
<http://www.ryutai.com/> でご確認ください。
※店頭での販売、鑑定、見学などは行っていません。

LEVEL UP!
★★★★

「流体力学」でプライスレスなお宝と永遠の野球小僧に出会った一左さんでした。

南千住にプロ野球のスタジアムが!? 間一髪で難を逃れた昭和野球の遺産

荒川の街をこよなく愛するスポーツグッズのコレクター・前野重雄さんにとって、東京スタジアムに埋められていたホームベースはかけがえのない宝物です。約40年前に球場が解体されると、ホームベースは南千住の汐入地区にあった軟式野球のグラウンドへ移されました。やがてそのグラウンドも再開発のため閉鎖。前野さんは熱い思いによって、ホームベースを譲り受けました。熱戦が繰り広げられた球場があったことを知らない世代も多くなりましたが、激闘を語る傷だらけのホームベースには懐かしいあの頃の記憶が刻み込まれています。

春風亭一左 約10年にわたり荒川区に暮らす若手落語家。2008年に二つ目昇進。サンポップマチャで開催されている「サンポップ寄席」などで活躍中。
【今月の一左さん】●7月23日(月) 浅草の喫茶店・あさくさ文七にて第58回「一左のいっさいがっさい」を開催。お問合せは6231-6711まで。
●7月28日(土) ムーブ町屋サンポップ寄席 出演予定。 ●7月中旬 新宿末廣亭 夜の部 出演予定。

ミニ広告

料金は1行600円です、ぜひご利用ください。
(お申込・お問合せ)
ACC ☎3802-7111
ほっとタウンミニ広告担当

◆トランクルーム宮地のご案内
荒川3-76-1 (峡田小隣り) 標準タイプ (月5400円)～ 巾90×奥120×高120cm (3802) 7791 清水・阿部

◆出張可! 南千住の結婚相談所
全国仲人連合会 ☎0120-70-8000

◆ヴォーカル教室生徒募集
あなたの好きな曲を題材として楽しくレッスン。健康維持、ストレス解消、カラオケが上手くなる ☎070-3528-9594 町田

◆補聴器用電池特売開催!!
6月20日から7月31日まで補聴器用電池1パック864円(税込)で販売します。
☎3882-4133 千寿補聴器プラザ
☎5699-3339 千寿補聴器プラザ 金町店

◎掲載内容について、ACCは責任を負いかねますので、ご確認の上ご利用ください。
◎広告内容の詳細はそれぞれ記載の連絡先でご確認ください。

30th ホテルラングウッドは おかげさまで開業30周年

ホテルラングウッドは1988年に開業以来、2018年12月15日におかげさまで開業30周年を迎えます。これもひとえにお客様の温かいご支援の賜物と心より感謝申し上げます。長年のご愛顧に感謝を込めて2018年7月より12月までの期間、特別なプランやキャンペーンをご用意して、皆様のお越しをお待ちしております。
※30周年記念プラン(記念ディナー・宿泊・宴会・贈礼)の詳細はホームページをご覧ください。

Lunch ¥1,988ランチ
開業年と同じ1,988円のスペシャルランチ
期間 7月1日(日)～12月31日(月)

1F レストラン「SERIO」 [ランチ] 11:00～14:30
2F 中国酒家「香林」 [ランチ] 11:30～15:00 (L.O.14:30)

11 日本料理「天心」 [ランチ] 11:30～15:00 (L.O.14:30)

メンバーズカード会員限定
メンバーズカード2周年記念
7/7(土)・8(日)は レストランのご飲食代 **20%OFF!!**

二次食代4,000円以上
有効期間:2018年7月31日迄
※レストラン「SERIO」・中国酒家「香林」・日本料理「天心」のいずれかのご利用で可。
※他の時間帯の利用は不可。
※必ずお持ち帰りしていただきます。残席確保のご要請は前日までに必ずご連絡ください。

HOTEL LUNGWOOD
TEL.(03)3803-1234
〒119-0041 東京都荒川区東日暮里5-30-5
[交通のご案内] 日暮里駅南改札口 徒歩1分
[駐車場] 立体駐車場30台
※車庫内及び駐車場の利用は予約が必要です。
※ご予約は必ずお電話にてお願いいたします。

詳しい情報は各営業所
ホテルラングウッド レストラン

夏休みは
エンゲキ!

ミュージカル じいじのふしぎなレストラン

出演: ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ、ワークショップ参加の子どもたち

昨年好評をいただいた「ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ」の舞台が今年の夏もやってきます!
本作品は初めての一般公演! 夏の思い出にぜひ、会場にお越しください。



あらすじ

なつめは小学5年生の女の子。ある春休み、なつめ一家は大きな荷物と一緒に田舎のじいじのところへやってきます。じいじが一人でやっている小さなレストランは毎日大忙し。大好きなじいじのためにお店を手伝っているなつめが耳にしたのは、ふしぎな噂…。レストランに「準備中」の札がかかったとたん、ゆうれいがやってくるって!? まさか!? レストランで次々に起きるふしぎな出来事! じいじの美味しい料理を通して、少女なつめが会える大切なものは…。さあ、なつめと一緒にふしぎなレストランの扉をあけましょう!





8月19日 [日] サンパール荒川 大ホール

午後2時開演 (30分前開場) 【全席指定】 入場料 大人2,000円 子ども1,000円 (中学生以下) 親子ペア2,500円
ACC友の会会員各1割引 ※当日券は各500円増
※3歳未満は保護者の膝上限り無料。ただし、座席を利用する場合は有料。※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。
後援: 荒川区教育委員会 企画制作: 株式会社オールスタッフ/ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ





らくご全国ツアー vol.6

春風亭一之輔の ドゥッサリまわるぜ 2018

一朝師匠に入門して11年、並み居る先輩噺家21人を抜いて、柳家小三治会長大抜擢にて、真打昇進を果たした春風亭一之輔。高座姿のきれいさと、その口跡のさわやかさが魅力の、今最も注目されている新進気鋭の噺家が荒川に登場!

9月9日 [日] ムーブ町屋 ムーブホール

午後1時30分開演 (30分前開場) 【全席指定】 入場料 前売3,600円 当日3,900円 ACC友の会会員 (前売/当日) 3,200円
※未就学児の入場はご遠慮ください。※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。



ICHINOSUKE SHUNPU-TEI
SOLO RAKUGO STORY-TELLING
TOUR 2018

ほっとタウンについてのお問い合わせは

ACC ☎ 03-3802-7111



チケット
プレゼント
応募方法!

はがきにご希望のプレゼント対象のイベント名 (1事業)、ほっとタウンへのご意見・ご感想、住所、氏名、年齢、電話番号を記入し (複数応募は無効) 〒116-0002 荒川区荒川7-20-1 町屋文化センター内 ACCプレゼント係あてにお申し込み下さい。募集締切: 発行月の10日必着。プレゼントの当選結果は、発送をもって代えさせていただきます。

●チケットの販売は午前9時から (ふとんの店おかもと 89 / 前田園は午前10時から) ●販売初日は窓口: 午前10時から / 電話予約: 午後3時から ●イベントによって販売所が異なりますので、ご注意ください。

町屋文化センター ☎3802-7111
〒116-0002 荒川区荒川7-20-1

サンパール荒川 ☎3806-6531
〒116-0002 荒川区荒川11-1-1

日暮里サニーホール ☎3807-3211
〒116-0014 荒川区東日暮里5-50-5 ホテルラングウッド4階

ムーブ町屋 ☎3819-7761
〒116-0002 荒川区荒川7-50-9 センターまちや3・4階

ふとんの店おかもと 89 ☎3801-4725
〒116-0003 荒川区南千住8-12-5 けやき通り北四番館1階

前田園 ☎3893-1779
〒116-0012 荒川区東尾久5-23-4

W ホームページチケット予約 ※1 <http://www.acc-arakawa.jp/>  東日本大震災被災者の方ご招待 (本人に限る) ※2

※1 ACC友の会会員価格での購入はできません。 ※2 被災 (り災) 証明書と、ご招待者が区内在住であることが確認できる書類を、開催日の10日前までに町屋文化センター2階受付にご提示ください。

千寿補聴器プラザ



補聴器のご相談承ります お気軽におたずね下さい



販売名
補聴器HI-C1M

左右をわかりやすくした
カラーシェル
(無料オプション)

【営業時間】 午前9時～午後6時 火曜定休
【HP】 http://www.ayomi.co.jp/senju_hap/

本店 足立区千住 2-20-7
(北千住駅前西口商店街三菱UFJ信託銀行前)

☎3882-4133

サーハハニ ヨイミミ

金町店 葛飾区東金町 1-22-7
(みずほ銀行前)

☎5699-3339

ミミサンキュー



SUNPOP 主催 / サンポップ マチャ
お問合せ / サンポップマチャ事務局
町屋駅下車 徒歩1分 東京都荒川区荒川7-50-9 ☎03-3809-2611

サンポップの厳選最新情報をご覧ください。
<http://www.sunpop.co.jp/>
サンポップマチャ 