

ほっとタウン

2020.

5

No.377

2020年
5月1日発行

TAKE FREE

ご自由にお持ちください

荒川区の芸術文化情報の発信を通じて、笑顔あふれる地域社会づくりに貢献します。



こんなときこそ自宅でアートを! 家で絵手紙を描いてみよう。



誰でも気軽にできるアート「絵手紙」

新型コロナウイルス感染拡大を受けて不安
いっばいな毎日を過ごしている、そんなご家
庭が増えていると思います。こんな時には、
誰でも気軽にできる「絵手紙づくり」はいか
がでしょうか。テーマは自由。P.4に描き方
のアドバイスを掲載しています。ぜひ「ご自宅
アート」で気分リフレッシュを!

新型コロナウイルス感染症の拡大を受け、緊急事態宣言が発令されました。
不要不急の外出は控えるなど、皆様のご協力をお願いいたします。
ほっとタウンは今月号より掲載内容を変更しております。
最新の事業予定については、当財団のHPをご覧ください。

▶ACCホームページ <http://www.acc-arakawa.jp/>



荒川の人

第263回

一枚のチラシが少年を囲碁の道に導いた!
新進気鋭のプロ囲碁棋士。

囲碁棋士 **三浦 太郎**さん

2004年生まれ。小学2年生から囲碁を始める。4年生、5年生時に荒川区文化祭 区民囲碁大会棋聖戦の部で連覇を達成。2016年、第37回文部科学大臣杯少年少女囲碁大会全国大会(小学生の部)で初優勝を飾り、小学生名人に輝く。その後、日本棋院の院生となり、2019年には日本棋院の冬季棋士採用試験で1位通過を果たし、プロ棋士となる。洪清泉四段門下。棋士段位は初段。日本棋院東京本院所属。



思 慮深い受け答え、ピンと伸びた背筋、囲碁の対局時に着用するネイビーのスーツも手伝って、この春に中学校を卒業したばかりとは思えない落ち着きを漂わせる三浦太郎さん。囲碁との出会いから15歳にして、実力だけがものを言う厳しい勝負の世界に飛び込んだ現在の気持ちなどを伺いました。

町屋文化センターで開催された
こども囲碁教室で花開いた才能

三浦さんが囲碁を始めるきっかけとなったのは、小学2年生の時に家族の勧めで参加した伝統文化こども囲碁体験教室(主催:荒川文化団体連盟・荒川囲碁連盟)でした。毎週日曜日、町屋文化センターで開催される囲碁教室で三浦さんはメキメキと実力を身につけていきます。当時は水泳、バイオリンなどの習い事にも通っていましたが、心の底から楽しいと思えたのは囲碁だけだったそうです。「勝ったり負けたりを繰り返すうちに、囲碁が好きになっていきました。教室の自由な雰囲気も僕に合っていたんだと思います」



昨年12月、プロ入りを報告するため西川太郎区長を訪問。

当時の伝統文化こども囲碁体験教室のチラシや日記などを自宅から持参してくれた三浦さん。奇しくもインタビューは囲碁と初めて出会った町屋文化センターで行われました。幼かったこともあり、当時の記憶はあいまいですが、囲碁教室が開催されていた部屋に視線を向けると、無我夢中で碁盤に向かったあの頃の思い出がよみがえってきたようです。

詰碁で強さに磨きをかけ
少年少女囲碁大会を制し、小学生名人に

囲碁教室のほか、南千住にあった囲碁カフェで大人との対局も重ねることで、着実に力をつけていった三浦さん。4年生で囲碁のアマチュア愛好家が集う国内有数の大会「榴石会(りゅうせきかい)」において初段クラスで優勝すると、洪清泉(ほんせいせん)四段が師範を務める道場に通い始めます。

囲碁の上達には「対局」、対局した碁の手順を記録した棋譜から打ち方を研究する「棋譜並べ」、先を読む力を鍛える「詰碁」といった勉強が欠かせません。多くのプロ棋士を輩出してきた洪道場は、とりわけ詰碁を重視した道場だと三浦さんは言います。それまでは詰碁をまったく行ってこなかった三浦さんでしたが、洪道場で研鑽を積むことで、さらなる棋力を身につけていきました。「道場で年下の子に負けて落ち込むこともありましたが、それでも洪道場に入ったことで視野が広がりましたし、物事をより深く考えられるようになったと思います」洪道場に通い始めた頃から自然とプロ棋士になることを意識していったそうです。

6年生の時に開催された第37回文部科学大臣杯少年少女囲碁大会では、みごと全国の小学生の頂点に。少年少女囲碁大会は、国民栄誉賞を受賞した井山裕太九段も優勝経験のある小学生と中学

生の囲碁日本一を決める大会です。全国大会もさることながら強豪ひしめく東京都予選を勝ち取るのも一筋縄ではいきません。三浦さんは東京都予選で優勝候補と目されていたライバルを下し、代表の座を獲得。5年生の時は予選で惜しくも敗退していただに小学生名人に輝いた喜びはひとしおだったそうです。

一戦一戦、一手一手を大事に
静かな闘志を胸に秘め勝負の世界を歩む

昨年、日本棋院の冬季棋士採用試験で1位通過し、ついにプロの囲碁棋士に。対局は長時間におよぶこともあり、囲碁の世界は体力も試されます。対局が行われない日であってもネット対戦など強くなるための研究に多くの時間を費やす、まさに囲碁漬けの日々。それでも暇を見つけては東日暮里にある「Y」ロッククライミングジム」や、あらかわ遊園スポーツハウスに足を運び、気分転換を図っているとのこと。また、脳のエネルギーでもあるブドウ糖を補給するためにラムネを携帯するなど、プロとして勝ち抜くためのコンディショニングづくりを日頃から心がけています。

勝っても負けてもそこから多くの経験が積める若い今が一番伸びる時期だと先輩の棋士からアドバイスを受けた三浦さん。日本棋院に所属する約340人の囲碁棋士の仲間入りを果たし、これからのような棋道を歩もうとしているのでしょうか。「大きなタイトルを獲得することよりも、まずは一戦一戦、一手一手を大事にしていきたいです。幼い頃の自分が伝統文化こども囲碁体験教室で囲碁と出会ったように、いつか子どもたちに向けた普及活動にも携われたら嬉しいですね」

プロとして歩み始めた三浦太郎さんのこれからの活躍は子どもたちに囲碁の魅力を伝え、新たな才能を生み出す「布石」となることでしょう。

ACC 友の会 入会のご案内

会員になるとお得な特典がいっぱい!

特典

- ① 公演チケットが割引で購入できます
(ACCの全ての公演チケットが原則1割引)
- ② 人気の公演チケットを一般販売に先立って購入できます
(ご希望の席を早めにゲット!)
- ③ 会員だけのお得情報が届きます
(先行販売やチケットプレゼント等の情報満載の「友の会通信」)

会費

口座会員 1,300円/年
※年間2枚以上のチケット購入で、年会費以上の割引になることも!
現金会員 1,500円/年

≡ 口座会員だけの便利な特典 ≡

- 電話で予約したチケットを自宅へ郵送! しかも送料無料
(口座引き落としの手続き完了後からとなります)
※窓口でチケットを買いに行く手間が省けます。
忙しい方に特におすすめ!
- 毎年の窓口での更新手続きが不要!
※窓口に行く必要がなく、更新のし忘れもありません!

● 入会条件: どなたでもご入会いただけます。● 会費: 年会費(口座会員1,300円/現金会員1,500円) ● 会期: 入会した日から、翌年同月の末日まで ● 会員種別①現金会員: 年会費やチケット代金を現金でお支払い②口座振替会員: 年会費、チケット代金をご指定の口座より引き落とし(振替手数料は無料) ● 入会方法: 入会申込書に必要事項をご記入のうえ、年会費を添えてお申込みください。(受付窓口)町屋文化センター

ACC イベントスケジュール (4月17日現在)

新型コロナウイルス感染症の拡大に伴い、
下記のイベントは変更や中止となる場合があります。
中止等の決定は、当財団のホームページでお知らせいたします。

<http://www.acc-arakawa.jp/>
問合せ: ACC ☎3802-7111

● 参加者募集中のイベント

※応募条件やWS(ワークショップ)等の
詳細はACCホームページをご覧ください。

7月 21(火) ヤングアメリカンズ・ジャパンツアー 2020夏 in 荒川
サンパール荒川 大ホール
【アウトリーチ・ワークショップ参加者募集】
(荒川区民枠)5/14(木)正午より (一般枠)5/21(木)正午より
※上記の募集開始日は延期となりました。詳細はHP等をご覧ください。
23(木) 祝 問合せ ヤングアメリカンズ事務局 ya@jibunmirai.com
(月～金・午前10時～午後6時)

10月 17(土) JAZZ in ARAKAWA Vol.12
日暮里サニーホール ※計10回のWSあり
【応募締切】5/25(月)必着
公演

12月 13(日) 荒川第九を歌う会2020
サンパール荒川 大ホール ※計23回の練習あり
【申込み先着順】
公演

● 今後の予定イベント

5月 29(金) 第五回 あらかわを語る講談会
午後6時30分開演 日暮里サニーホール
入場料 前売1,500円 当日2,000円 ACC友の会会員各1割引【全席自由】
主催・問合せ あらかわニューウイングはばたき
(脇田) ☎3803-7998 / (居田【コタ】) ☎090-9811-0461 町

6月 9(火) 柳家小三治 初夏の会
午後6時30分開演 サンパール荒川 大ホール
入場料 4,000円 ACC友の会会員400円引【全席指定】
主催 夢空間/ジェイ・ファースト 企画制作・問合せ 夢空間 ☎5785-0380 町

12(金) 第64回 桂やまと独演会
午後7時開演 日暮里サニーホール コンサートサロン 町
入場料 前売2,000円 当日2,300円 ACC友の会会員各200円引【全席自由】
主催・問合せ 桂やまと落語事務所 ☎/fax 6755-8815

9月 10(木) ベンチャーズジャパンツアー 2020
午後6時30分開演 サンパール荒川 大ホール
入場料 6,500円 ACC友の会会員600円引【全席指定】
主催・問合せ 株式会社M&Iカンパニー ☎6276-1144 町

● 中止または延期のイベント

5月 3(日) 音楽の森 ～アフタヌーンコンサート～ (町屋文化センター)

9(土) 小泉定弘写真展 私の令和元年 (町屋文化センター)

12(火) 第63回 桂やまと独演会 (日暮里サニーホール)
問合せ 桂やまと落語事務所 ☎6755-8815

16(土) 明治大学マンドリン倶楽部演奏会 in 荒川2020 (サンパール荒川)
問合せ 明治大学校友会荒川区地域支部
(櫻井) ☎090-1123-8642 (鳥飼) ☎090-1201-1297

5月 21(木) サニーホール落語会 (日暮里サニーホール)
問合せ 荒川落語会(豊田) ☎5850-2730

22(金) 第149回 独演コンサート2020 (日暮里サニーホール)
問合せ NPO法人日本声楽家協会 ☎3821-5166

22(金) 第5回 パンジュリアン展 (町屋文化センター 2階)
問合せ パンジュリアン(会長・西尾) ☎090-5204-5489
26(火)

23(土) 立川談幸独演会 (ムーブ町屋)
問合せ 談幸 ☎3650-2570

24(日) ふれあいジョイントコンサート (ムーブ町屋)

27(水) 2020町屋JAZZ歳時記 (ムーブ町屋)【延期】
※延期後の日程は調整中

28(木) 2020 ARAKAWAクラシックBOX I (日暮里サニーホール)

29(金) なないろひろば 初夏の落語 (町屋文化センター)

6月 6(土) 第9回 あらかわ手づくり市 (日暮里サニーホール)

7(日) 子ども囲碁大会 (町屋文化センター 2階)

13(土) ガムラングループ・ランバンサリ自主公演 (日暮里サニーホール)
問合せ ランバンサリ事務局(木村) ☎5300-6361
14(日)

7月 4(土) 第15回 あらかわ「社明」コンサート (サンパール荒川)
問合せ 荒川区保護司会サポートセンター ☎6458-3030

5(日) 第7回 あらかわ邦楽演奏会 (日暮里サニーホール)

10(金) 音楽と語らいの夕べ (日暮里サニーホール)
問合せ 夕やけこやけふれあい館(大口) ☎3801-0715

12(日) あらかわフラフェスティバル2020 (サンパール荒川)
問合せ 実行委員会(篠山) ☎5811-6250

● 後援事業

5月 2(土) にっぽりフレンドリーマーケット【中止】
問合せ サンマークシティ日暮里商店会(慶野) ☎090-3109-0756
3(日)

9(土) Cinco de Mayo 西尾久 2020【中止】
問合せ 遊園地通り商興会(坂田) ☎090-3003-0734
10(日)

16(土) 第44回 わんぱく相撲荒川区大会【中止】
主催・問合せ (公社)東京青年会議所 荒川委員会(小嶋)
☎090-7637-7228

16(土) にっぽりマルシェ【中止】
問合せ 日暮里“夢問屋”(慶野) ☎090-3109-0756
17(日)

30(土) 春の小品盆栽教室【中止】
問合せ 町屋びと(東風谷) ☎090-6541-5391

ミニ広告

料金は1行600円です、ぜひご利用ください。
(お申込・お問合せ)
ACC ☎3802-7111 ほっとタウンミニ広告担当

◆ トランクルーム宮地のご案内

荒川3-76-1(峡田小隣り) ☎3802-7791 清水・阿部
標準タイプ(月5500円)～
巾90×奥120×高120cm

◎掲載内容について、ACCは責任を負いかね
ますので、ご確認の上ご利用ください。
◎広告内容の詳細はそれぞれ記載の連絡先で
ご確認ください。

誰でもすぐ始められる 絵手紙のススメ

「絵手紙にチャレンジしてみたい!」という初心者の方々に
向けて、よみうりカルチャー町屋『鈴木順子の絵手紙くらぶ』
の講師をしている鈴木順子先生にアドバイスをうかがいました。

味わいのある線を描くには、
筆の先端を持つのがコツ。
最後に“印”を押せば、
作品がグッと締まります。

鈴木順子
先生



絵手紙の創始者である小池邦夫氏に師事、日本絵手紙協会会員、絵手紙いずみの会員、よみうりカルチャー町屋「鈴木順子の絵手紙くらぶ」講師、NHK学園通信講座絵手紙添削講師。

Q 絵が苦手な自信がないのですが…

A 絵を上手く描こうとする必要はまったくなし。むしろ下手ぐらいでちょうどいいかもしれません。上手い絵よりも、気持ちのこもった味わいのある絵の方が、手紙を受け取った方に想いが伝わるはずですよ。

Q 何を描いたらいいのかわかりません。

A 特に季節感などは意識することなく、自分で描きたいものをモチーフとするのがいちばんです。ただし初心者の方は、ピーマンやバナナ、トマトといった形や色が単純なものを選ぶとよいかもしれません。

Q 下書きをしてもいいですか?

A 下書きは必要なし、ぶっつけ本番で描きましょう。大切なのはモチーフをよく見ながら描くこと。失敗したって気にしない、それが描いた人だけの味わいになります。



Q 言葉を書くスペースをあらかじめ決めたほうがいいですか?

A 決める必要はありません。まずは心を込めて絵を描くこと。そして空いた余白に手紙を送る相手への想いを書きましょう。言葉もあらかじめ決めておくよりも、その場でパッと思いついた言葉を書いたほうが、より気持ちが伝わるかもしれませんね。

Q 上達する近道は?

A とにかく心を込めてたくさん描くこと。そして、切手を貼ってポストに投函。想いが味わいとなり、やがて作品の魅力になるはずですよ。失敗を恐れず、楽しみながら描いてください。そもそも失敗なんてありませんからね。

Q 本格的に絵手紙を始めたい人は。

A 墨と筆、そして日本画に使う顔彩を揃えましょう。墨はやわらかな青みを帯びた色で、顔彩との馴染みもよい青墨(せいぼく)がオススメ。絵の具は日本の伝統色を基本にした顔彩が、水彩絵の具よりも墨との相性がよいです。はがきは、墨や顔彩の濃淡やにじみが美しく出る画仙紙を選びましょう。

2016年9月号掲載のコラムを再編集しました。

ほっとタウンについてのお問い合わせは
ACC ☎ 03-3802-7111

チケット販売所

- チケットの販売は午前9時から(ふとんの店おかもと89/前田園は午前10時から)
- 販売初日は窓口:午前10時から/電話予約:午後3時から
- イベントによって販売所が異なりますので、ご注意ください。

町屋文化センター ☎3802-7111
〒116-0002 荒川区荒川7-20-1

サンパール荒川 ☎3806-6531
〒116-0002 荒川区荒川1-1-1

日暮里サニーホール ☎3807-3211
〒116-0014 荒川区東日暮里5-50-5 ホテルラングウッド4階

ムーブ町屋 ☎3819-7761
〒116-0002 荒川区荒川7-50-9 センターまちや3階

ふとんの店おかもと89 ☎3801-4725
〒116-0003 荒川区南千住8-12-5 けやき通り北四番館1階

前田園 ☎3893-1779
〒116-0012 荒川区東尾久5-23-4 前

ホームページチケット予約 ※1
<http://www.acc-arakawa.jp/>

東日本大震災被災者の方ご招待(本人に限る) ※2

※1 ACC友の会員価格での購入はできません。
※2 被災(り災)証明書と、ご招待者が区内在住であることが確認できる書類を、開催日の10日前までに町屋文化センター2階受付にご提示ください。

もう、お持ちですか? 得-① サンポップお買物券プレゼント!

得-② パースデープレゼント!

得-③ 限定クーポンプレゼント!

得-④ カードメンバー様にお得なお知らせ!

得するカード。 サンポップ各店で即時発行。入会金・年会費無料。

※お買上金額の確認は、サンポップホームページ又は各店をご利用の際にいつでもご確認いただけます。詳しくは各店従業員までお尋ね下さい。

SUNPOP MACHIYA サンポップ マチヤ 東京都荒川区荒川7-50-9 ☎03-3809-2611
サンポップの厳選最新情報をご覧ください。
<http://www.sunpop.co.jp/> サンポップマチヤ 検索

ご家族の安心・安全のため、大切なお住まいのメンテナンスや機能向上をご検討しませんか? リフォーム・リノベーション

相談・見積
¥0

お陰様・地元で20年
真心対応

豊富な経験
と実績



(株)東洋堂ハウスSP
本社・足立支店 03(5849)3090
〒120-0004 東京都足立区東綾瀬 1-24-13 東洋堂ハウス SP 第1ビル



外壁 耐火・防火 防風・断熱	屋根 軽量耐震・耐火 防火・断熱	水周り 環境改善 省エネ節水
内外装 増改築・床暖房 門塀・フェンス	耐震・介護 耐震補強・手摺り増設 つまづき防止バリアフリー	新築 2,3世帯住宅 建築士による設計無料

東洋堂ハウスSP 検索

北千住支店 03(6806)2981
〒120-0042 東京都足立区千住龍田町 10-9

押上支店 03(5637)7497
〒131-0045 東京都墨田区押上 1-11-3 押上滝ビル 3F