

ほっとタウン

2022.

2

No.397

2022年
2月1日発行

TAKE FREE

ご自由にお持ちください

荒川区の芸術文化情報の発信を通じて、笑顔あふれる地域社会づくりに貢献します。



「第34回 都電荒川線写真コンテスト」
応募作品より

都内唯一の公営遊園地「あらかわ遊園」。
今年の春のリニューアルオープンを
お楽しみに！

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、
引き続き皆様のご協力をお願いいたします。
最新の事業予定については、当財団のHPをご覧ください。



▶ ACCホームページ チケットのご購入はお得で便利なインターネットで！



荒川の人

第269回

荒川の街のあたたかいエールを力に変えて。
逆境を乗り越え、めざすは賞金王。

プロゴルファー **比嘉一貴さん**

1995年沖縄県出身。10歳から競技を始め、「沖縄県民ジュニア」3連覇。高校時代から宮里兄妹を育てた優さんに師事。東北福祉大進学後、2015年ユニバーシアードで団体個人ともに金メダルを獲得。2017年プロに転向。2019年「RIZAP KBC オーガスタ」で大会新記録となる26アンダーで初優勝。昨年の「セガサミーカップ」で2勝目を挙げた。2021年賞金ランク13位。



今季の国内男子ツアーでさらなる飛躍が期待される比嘉一貴さん。複数回の優勝を目標に掲げ、賞金王獲得にも闘志を燃やす比嘉一貴さんにゴルフにまつわるエピソードと結婚をきっかけに2年ほど前から住み始めた荒川の街についてお話を伺いました。

ゴルフに魅せられた少年が
プロの夢を叶えるまでの道のり

たまたまお父さんに連れてこられたゴルフ場ではじめてクラブを握ったのがゴルフとの出会い。こ



写真提供:プリチストン

158cmとスポーツ選手としては小柄な比嘉さん。「ひととき小さい僕が必死にがんばっている姿を見て少しでも勇気を持ってもらえたらうれしいですね」

なに楽しいスポーツがあったのか、という衝撃が全身を駆け巡り、その日のうちにプロになることを決意したそうです。才能はすぐに花開き、夢は現実味を帯びていきます。

高校を卒業したらプロに挑戦するか、それとも進学するか、悩んだ末に東北福祉大へ。超一流の選手を次々と輩出する名門は実力がすべての厳しい世界でした。「自主性が求められ、練習を強制されたことはありません。最高の環境の中でひたすら競技に打ち込みました」

日本人として史上初のマスターズを制覇した松山英樹選手は比嘉さんの4つ上の先輩と一緒に練習をすることもあるそう。「普段は面倒見のいい優しい先輩ですが、負けず嫌いな一面もあって。ジャンケンに負けただけでも、ものすごく悔しがりますから(笑)」

ゴルフの神様が与えた試練
どん底から這い上がり涙の初優勝

信条は苦しい場面でも強い気持ちを持ってプレーすること。「どんなに順位や流れが悪くても最後まで絶対に諦めません」と語る比嘉さんですが、心が折れそうな経験を味わったことも。

2018年の国内ツアーの出場権をかけた戦いでスコア記入を誤り、過少申告により失格。日本での活躍が困難となり、主戦場をアジアに求めます。日本とアジア各地を歩き来していたシーズン後半は疲労が蓄積し、口にしたものすべてにアレルギー反応が現れるほどのギリギリの状態に追い込まれていたそうです。再起をかけて挑んだ2019年、国内ツアーの道を切り開き、悲願のプロ初勝利を飾ります。「善

戦しても優勝に届かず、どうすれば勝てるのか悩んでいる時期だったので喜びもひとしおでしたね」

応援してくれる人が
増えたことが一番の喜び

「一年の大半はツアーで転戦しているので、荒川区について知らないことが多くて」と苦笑する比嘉さん。それでも奥さんの同級生がお寿司を握るサンパール荒川近くの「江戸翔」や町屋の焼肉店「正泰苑」によく足を運ぶとのこと。人生初のもんじゃ焼きは明治通り沿いにある「九十九里浜ものがたり」でした。昨シーズンは無観客の試合が多く、ギャラリーの存在や声援のありがたみを実感したこともあり、地域のみなさんからのエールは大きな力になっているようです。

昨年10月には男の子が誕生し、新米パパとしても奮闘中。荒川自然公園やゆいの森あらかわは小さなお子さん連れでもゆったり楽しめるスポット。春にはあらかわ遊園のリニューアルオープンも控えます。お子さんの成長とともに比嘉さんの荒川の街への愛着も深まっていきそうです。



写真提供:プリチストン

昨年2年ぶりとなる通算2勝目を飾った比嘉さん。今シーズンの快進撃にも期待が高まります。

歓送迎会や卒業式、謝恩会、
小中学校のスポーツクラブ卒団式、子供会に♪

アートホテル日暮里
ラングウッドの
ご宴会プラン

お料理は和・洋・中・各種お食事コースの中から
お選びいただけます。(10名様より承ります)
新型コロナ対策を実施しております。
安心してご来店ください。

2時間
飲み放題付
¥7,700-

ART HOTEL
NIPPURI

アートホテル日暮里 ラングウッド

〒116-0014 東京都荒川区東日暮里5-30-5
TEL.(03)3803-1234 (代表)

【文庫のご案内】日暮里駅前後札口 徒歩1分【駐車場】立体駐車場20台
※車庫券別料金 ※駐車場のご予約は承っておりません。
※できるだけ公共交通機関をご利用ください。



レストラン利用もお得!

レストランディナータイム限定!!
ご飲食代より

20%OFF

有効期間/2022年2月28日◎

※10名以上予約・20名以上のお客さまにご利用。
お食事代のみ有効です。
※このお食事代は対象外のお料理は対象外です。



ARAKAWA 1-1-1 ギャラリー サンプル荒川2階

令和3年度 心身障がい者青年教室
さくら教室作品展

心身障がい者青年教室「さくら教室」の受講生が、今年度活動した際に作成した作品や個人作品を展示します。ぜひご来場ください。



2月20日(日)～28日(月)【入場無料】
午前9時～午後8時(初日は正午から、最終日は正午まで)
主催・問合せ: 荒川区地域文化スポーツ部生涯学習課 ☎03-3802-3111(内線3355)

レモン先生
STORY展示会☆第2回

歌にアートにダンスにと、多彩に活躍する“レモン先生”
今回はレモン先生がダンスイベントを企画していく
STORYを紹介。

2月5日(土)～13日(日)【入場無料】
午前9時～午後5時
主催・問合せ: 芝原 ☎090-5058-4404

【1-1-1ギャラリーに関する問合せ】ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団 ☎03-3802-7111(町屋文化センター) E-mail: 1-1-1@acc-arakawa.jp

第9回 あらかわ
手づくり市

3年ぶりの「あらかわ手づくり市」
日暮里繊維街に昨年オープンした“ふらっとにっぽり”に会場を移し、
蜜を避けるため新たなスタイルで開催します!

出展者さんの募集は3月から開始予定。
詳細は「ほっとタウン3月号」に掲載します。

6月3日(金)・4日(土) 午前10時30分～午後3時30分
会場: ふらっとにっぽり(荒川区立日暮里地域活性化施設)

後援: 東京日暮里繊維卸協同組合



問合せ ACC「第9回あらかわ手づくり市」担当 TEL03-3802-7111 FAX03-3802-7117 Mail tedukuriiti@acc-arakawa.jp

あらかわ文化イベント企画応援プロジェクト2022

芸術文化イベントの企画を募集します。

募集企画テーマ『世界の民族音楽・舞台芸術』

従来のように気軽に海外に行くことが難しくなった中、世界の民族音楽や
珍しい舞台芸術など、まるで海外旅行をしているような気持ちになれる、
明るく、楽しい企画(ジャンルは自由)を募集します。

※個人・団体いずれも応募いただけますが、申請は1人(1団体)につき1件とします。

- 次のいずれかに該当するものは、対象となりません。
- ・特定の政党や宗教に関する内容
 - ・営利を目的とした商業的色彩の濃い内容
 - ・学校行事や音楽教室等の発表会に類する内容
 - ・応募者又は応募者が属する団体の成果発表に係る内容
 - ・特定の会員のみを対象とした内容

会場: ムーブ町屋ムーブホール(荒川区荒川7-50-9 センターまちや3階)

開催日: 令和5年1月～3月の土曜日のうち、5日間
※決定次第、順次ACCホームページにてお知らせします。
(令和4年3月上旬までに全日程を公表予定)
詳細については募集要項もしくはACCホームページをご覧ください。



応募締切

2022年
3月31日(木)
まで

応募資格

- 荒川区において積極的に芸術活動を行いたいと考えている個人及び団体。
※住所地や活動拠点については問いません。
※申請は1人(1団体)につき1件とします。
※政治活動や宗教活動、反社会的活動を主たる目的とした
個人及び団体は対象となりません。

応募方法

- 下記の書類を持参または郵送により町屋文化センターまで提出してください。
①企画提案書 ②企画書 ③収支予算書(いずれも所定の書式を使用してください。)
④参考になる資料(内容に関する写真・過去の類似企画の開催実績等)
※審査にあたりプレゼンテーションをしていただく場合があります。
※書式は町屋文化センターにて配布するほか、ACCホームページからもダウンロードできます。
※持参する場合は必ず事前に電話連絡をお願いします。

支援内容

- 審査のうえ、最大5件の優秀な企画について、下記の支援を行います。
○施設使用料・附帯設備使用料の負担(公演当日のみ)
○負担金の交付・・・企画の実施に要する経費に対し、上限10万円の交付
※飲食費、楽器の新規購入等の費用、団体の運営経費等は対象外です。
○広報の協力・・・町屋文化センターにおけるチケット販売、
ほっとタウン・ホームページへの掲載等
○企画に関する助言・・・イベント運営に係る助言等

結果発表

5月下旬開催予定の審査会后、全ての応募者に連絡します。※応募書類は返却しません。

注意

支援決定後に企画実態が提出内容と著しく異なる場合や、実施にあたり不正行為が認められた場合は、
決定を取り消す場合があります。その他の条件は募集要項またはACCホームページをご覧ください。



NEW 2022 町屋JAZZ歳時記

気軽にジャズを楽しんでいただけるよう毎年シリーズでお贈りするJAZZ音楽会。
トロンボーン奏者の中路英明が、トークを交え、魅力的なジャズの世界へ誘います。

出演: 中路英明 Trombone・企画・ナビゲーター ほか

5月25日 [水] ムーブホール

午後6時30分開演予定 (30分前開場) 【全席自由】
入場料2,000円 ※ACC友の会会員500円引

チケット発売: 4月上旬予定

中路英明

NEW 第386回 サニーホール落語会 立川談幸弟子の会

出演: 立川吉幸、立川幸之進、立川幸朝、立川成幸、立川幸路

2月17日 [木] 日暮里サニーホール コンサートサロン

午後7時開演 (30分前開場) 【全席自由】
入場料 前売1,500円 当日1,800円 ACC友の会会員各100円引
主催: 荒川落語会

町日

NEW ゼロコ舞台公演 Teatime

「お茶を飲む時間」を描く、セリフのないパフォーマンススライズです。パントマイムをベースに様々な遊び心が散りばめられた公演です。老若男女・国籍問わずお楽しみいただけます。

出演: ゼロコ (角谷将視、濱口啓介)



3月5日 [土] ムーブ町屋ムーブホール

①午後3時30分 ②午後6時30分開演 入場料3,000円 高校生以下1,500円
荒川区民・ACC友の会会員各500円引 (※町屋文化センターのみ) ※4歳から入場可
問合せ: ゼロコ制作部 zerokostaff@gmail.com
チケット販売 (ゼロコ) <https://www.confetti-web.com/tt2022>

町W

NEW 龍生派 東京第六地区教授会 いけばな展 光…翔

2月19日 [土]・20日 [日] 日暮里サニーホール

19日 午前10時～午後6時 / 20日 午前10時～午後5時 入場無料
主催: 龍生派東京第六地区教授会 後援: 龍生派本部

NEW 第84回 桂やまと独演会 ～「二番煎じ」ほか二席～

2月23日 [水・祝]

日暮里サニーホール コンサートサロン

午後7時開演 入場料 前売・予約2,500円 当日2,800円
ACC友の会会員2,300円 【全席自由】
主催・問合せ: 桂やまと落語事務所 ☎03-6755-8815 (FAX兼)
<https://yamato3rd.com/>



桂やまと

NEW ～ヴァイオリンとピアノで紡ぐこどもの夜の物語～ 音芝居 お月さまのひみつ

お月さまにはひみつがあった。
お月さまには娘が二人いて、みんなを眠りの世界にいざなう音楽を紡いでくれる。
それを毎夜みんなに届けているのは羊のミニー。
ある晩、ミニーがどうしても音楽を届けられなくなってしまって…! ?
あたたかなお布団の中で子どもと思いたくなる、参加型おはなしコンサートです。

出演: ヴァイオリン 田島華乃
ピアノ 片山裕子
歌・おはなし 保田真奈



2月26日 [土] ムーブ町屋ムーブホール

午後3時開演 入場料2,000円 子ども (3歳以上小学生以下) 500円
ACC友の会会員1,900円 ※膝上鑑賞無料 【全席自由】
主催・問合せ: NPO法人リトルワンズミュージックプロジェクト
otonami.ende.concert@gmail.com

町W

荒川区のアーティストを 応援します!

ACCでは『アーティストバンク』を通して、アーティストを応援しています。

区内在住・在勤、または区内で活動し、演奏・歌唱・舞踊・演劇などの出張出演・指導等ができるアーティストをACCホームページでご紹介しています。



登録をご希望の方は

ACC ☎03-3802-7111までお問い合わせください

◆ 爆笑ひぐらし名人会 ◆

予 2022年度 漫才新人大賞 選

2月26日 (土) 日暮里サニーホール

開演 【第一部】 午後1時開演 (30分前開場) 【第二部】 午後5時開演 (15分前開場)

入場料 各回 2,000円 一部二部公演通し券 3,500円 【全席自由】

ACC友の会会員各200円引

チケット予約取扱い 町屋文化センター ☎03-3802-7111

※前売りチケットの扱いはなし。予約のみ受付で当日清算 ※当日券12:00より会場にて販売開始

出演: 漫才協会所属の若手漫才師 各回18組 司会: 河田キイチ (BOOMER)

問合せ: 一般社団法人漫才協会 info@manzaikyokai.org

NEW

荒川オペラシリーズ 第64回公演

P.マスカーニ作曲 友人フリッツ

19世紀末のアルザス地方。資産家で農場主のフリッツは独身主義者で結婚には否定的。司祭のダヴィッドが夫婦の愛と喜びを説くがフリッツは取り合わない。友人たちがフリッツの40才の誕生日を祝いにやって来て乾杯となる。そこに農場管理人の娘スーゼルの花束を手にお祝いに来る。その愛らしいスーゼルの姿にフリッツの心は揺れる。ダヴィッドのフリッツに対して「花嫁を探してやる」との言葉に、フリッツは「そんなことは必要ない」と言い争いになり、賭けにまで発展する。さて、この賭けの結果は・・・。

指揮:中津留智博 演出:青木素子 ピアノ:小堀能生 ヴァイオリン:澤野慶子

フリッツ:内田吉則(11日)／奥山晋也(12日)
スーゼル:谷口彩子(11日)／岡田明子(12日)
ダヴィッド:小林 勉(11日)／別府真也(12日)



3月11日[金]・12日[土] 日暮里サニーホール

11日:午後6時開演 / 12日:午後4時開演 (両日共に45分前開場) 【全席自由】
入場料4,000円 ACC友の会会員3,500円
※中止公演(2020.3.14『マクベス』)のチケットで入場可
主催・問合せ:リリカイタリアーナオペラ ☎090-8510-1281 (青木)

ペア10組プレゼント

NEW

荒川さくら Swing LIVE8

曲目(予定): In the Stone、Cute、Beauty and the Beast ほか



3月26日[土] ムーブ町屋ムーブホール

午後6時開演(30分前開場) 【全席自由】
入場料500円 ACC友の会会員50円引
主催・問合せ:荒川さくらSwing Mail:ko-ichi.nakagawa@nifty.com

発売日 **2/15** 火

NEW

第50回 歌うサニーホール



4月11日[月] 日暮里サニーホール

午後6時20分開演(20分前開場) 【全席自由】
入場料1,000円 ACC友の会会員100円引
主催:歌うサニーホール実行委員会
問合せ:ドウモト商店(堂本) ☎03-3801-2828

発売予定 **3/1** 火

…………… ACC友の会 ……………

インターネット会員のご案内

1. 会員割引価格でチケットを購入(1公演4枚まで)
2. お早く、良い席を会員先行販売
3. ウェブサイトでお好きな席のチケットを選択購入
4. 会費やチケット代金のお支払いはクレジットカードやセブンイレブンで簡単決済(手数料が全て無料)
5. 購入したチケットは全国のセブンイレブンで気軽にお受け取り
6. お得情報満載の会員限定メールマガジンを配信

年会費 1,300円

お申込みはこちら <https://piagettii.s2.e-get.jp/accarakawa/pe/>



参加募集・後援事業

後援 もっとも秘密めいた音楽会

4+1人だけでお送りする『動物の謝肉祭』と『ヘンゼルとグレーテル』
(「アートにエールを!東京プロジェクト」(ステージ型)対象事業)

2月13日(日) 午後3時開演 ムーブ町屋ムーブホール
入場料500円(未就学児入場不可) 【全席自由】
主催・問合せ:TriOrganic(トリオーガニック) triorganic_triad@yahoo.co.jp

第96回 ふれあいジョイントコンサート

出演団体:ギターアンサンブル・フリーダム(ギター合奏)、荒川女声合唱団(女声合唱)、
コール・リビエール(混声合唱)、男声合唱あらかわ(男声合唱)、
ギターサークル・アングルシア(ギター合奏)、ハロー・コーラス(混声合唱)

3月20日[日] 日暮里サニーホール

午後1時開演(30分前開場) ※鑑賞には事前申込みが必要です。
事前申込みはメールまたはFAXのみとさせていただきます。
①お名前(ふりがな) ②連絡先(TEL)
③人数 ④「ジョイントコンサート鑑賞希望」を記入のうえ
Mail: onren@netlaputa.ne.jp または Fax: 03-3891-3704 までお送りください。
お問合せ:木滑(きなめり)まで ☎090-6702-1034
申込みが定数に達した場合は、お断りする場合があります。



サンパール荒川イベントのご案内

レセプション養成講座

2月24日(木) 午後2時～午後4時 大ホール

【対象】18歳以上(高校生不可) 【受講料】無料 【定員】20名 【持ち物】筆記用具
【お申込み方法】サンパール荒川まで電話またはFAXでご応募ください。
お電話受付時間10:00～17:00
☎03-3806-6534 Fax03-3801-5160
必要事項 ①氏名 ②住所 ③当日連絡が可能な電話番号
【主催】荒川区民会館(株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

荒川コミュニティカレッジ 第12期受講生募集!

「荒川コミュニティカレッジ」(以下、コミカレ)は、あたたかい地域社会づくりを目指した荒川区が運営する地域大学です。サンパール荒川6階の研修室を中心に区内全域をフィールドに講座を行っています。クラスの仲間と共に荒川区を知ることからはじめ、地域で自分の経験や好きなことを活かす場や方法を見つけ、地域や人と出会いながら地域活動につながる大人の学び場です。

第12期 東京都立大学連携 あらかわ健康・福祉コース 定員20名
日時:令和4年4月～令和5年3月の木曜日、午前10時～正午(年間20回程度)
内容:東京都立大学と連携し、健康や福祉に関する専門的な知識を学びます。健康や福祉に関する体験活動や話し合いを行い、地域活動や地域の交流づくりを目指します。

第12期 あらかわ地域交流コース 定員20名
日時:令和4年4月～令和5年3月の土曜日、午前10時～正午(年間20回程度)
内容:荒川区について理解を深めるとともに、まちづくりに取り組んでいる団体や人とつながります。修了後は、受講生ひとりひとりが荒川区の魅力を伝えられ、地域を超えたつながりが生まれることを目指します。

申込み方法
入学願書に必要事項を記入し、持参、郵送、Fax、電子メールまたは荒川区ホームページの申込みフォームでお申し込みください。
受付開始日 2月14日(月)
入学案内(願書)配布場所
荒川コミュニティカレッジ事務局、区役所3階生涯学習課、生涯学習センター、各区民事務所・図書館等。
入学案内は2月10日(木)頃、各施設に配布予定です。
※荒川区ホームページからもダウンロード出来ます ※希望者には入学案内(願書)を郵送します

申込み・問合せ
荒川コミュニティカレッジ事務局 〒116-0002 荒川区荒川1-1-1 サンパール荒川6階
Tel:03-5615-4884 Fax:03-5615-4885
Mail:arakawa-c-c@city.arakawa.tokyo.jp



ほっとタウンについてのお問い合わせは ACC ☎03-3802-7111

チケット販売所 ●イベントによって販売所が異なりますので、ご注意ください。

町屋文化センター ☎3802-7111 〒116-0002 荒川区荒川7-20-1	サンパール荒川 ☎3806-6531 〒116-0002 荒川区荒川1-1-1
日暮里サニーホール ☎3807-3211 〒116-0014 荒川区東日暮里5-50-5 ホテルラングウッド4階	ムーブ町屋 ☎3819-7761 〒116-0002 荒川区荒川7-50-9 センターまちや3階
ふとんの店おかもと89 ☎3801-4725 〒116-0003 荒川区南千住8-12-5 けやき通り北四番館1階	前田園 ☎3893-1779 〒116-0012 荒川区東尾久5-23-4
ホームページチケット予約 http://www.acc-arakawa.jp/	

※ACC友の会会員価格での購入はできません。

チケットプレゼント応募方法!
メールまたはハガキに ①氏名 ②年齢 ③電話番号 ④住所 ⑤ご希望プレゼントのイベント名 ⑥ほっとタウンの感想・ご意見を記入のうえお申し込みください。
ハガキ〒116-0002 荒川区荒川7-20-1 町屋文化センター内 ACCプレゼント係宛
Mailinfo@acc-arakawa.jp 応募締切:発行月の10日必着。 当選結果は発送をもって代えさせていただきます。複数イベントへの応募は無効です。

荒川区立町屋文化センター リニューアル工事通信

Vol.1

町屋文化センターは10月から全面リニューアル工事を段階的に実施しています。今号では、これまでに完成した各室の状況やこれからの予定などをお知らせします。



◀新たなロゴマーク

1階 町屋の歴史を感じさせるエントランス

町屋の歴史を感じさせる落ち着いたエントランスには、新たに展示スペースを設置しました。また、入口には新たに作成したロゴマークを設置する予定です。
多目的ホールは照明を全てLEDに交換し、ダウンライトも増設。イベント等で多様な照明効果を演出することができるようになりました。



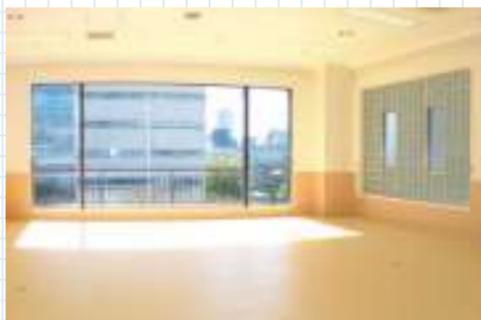
2階 受付を一新、明るく広々とした空間

受付を一新し、明るく広々とした雰囲気となったことで、来館される皆様にもご好評をいただいています。
ふれあい広場とプレイコーナーのリニューアル後は、子どもたちが文化体験を始め、自由に安全に過ごせるキッズスペースが新たに誕生するほか、休憩や学習等に利用できるスペースも設置する予定です。



3階 第1会議室～第4会議室をリニューアル

11月末に第1会議室～第4会議室のリニューアルが完了しました。ご利用された皆様からは「室内が明るい印象になった」「新しいので使っていて気持ちがいい」などの声をいただいています。



現在、ふれあい広場、プレイコーナー、エレベーターの工事を実施しています。施設をご利用される皆様には3月の工事終了まで、もうしばらくの間ご迷惑をおかけいたしますが、引き続きご協力をお願いいたします。



町屋文化センター リニューアル記念

なないろひろば JAZZコンサート

参加者募集

2022年3月27日(日)
町屋文化センター 多目的ホール

定員 各80名 入場無料

こどもJAZZ 11:00-11:50

- ・You've got a friend in me (トイ・ストーリーより)
- ・Winnie the pooh (くまのプーさんより) etc.

おとなJAZZ 14:00-15:00

- ・On the sunny side of the street
- ・My blue heaven etc.

杉本 匡教TRIO feat.寝占 友梨絵 (vo)

杉本 匡教 [Tenor Sax]

関西の音楽シーンでジャズを学び、ライブ活動を行う。2013年に上京し、現在は東京を拠点に全国各地でライブ活動を展開。自己のリーダーバンド“Masanori Sugimoto Quintet”を結成しライブを行う他、力武 誠 (ds) グループ、中路 英明ラテンジャズオールスターズ、八木 隆幸 (pf) Quintet、川本 悠自 Quartet、他コンボや角田 健一 Big Band など数々のバンドに加わり数々のライブやレコーディングに参加。Jazzを中心に Pops や演劇など様々なジャンルの音楽で活躍中。町屋を拠点に活動中のオルケスタ・デ・ラ・アラカワのコンサートマスターとして音楽指導も行っている。NHK連続テレビ小説「カムカムエブリバディ」にも出演。



成田 祐一 [Piano]

洗足学園音楽大学出身。在学中はユキ・アリマサ氏に師事。現在は横浜・都内を中心に演奏活動を行いつつ、自分らしいピアノとは何かを研究中。三木孝浩監督の映画「坂道のアポロン」では主人公(西見薫)のピアノを担当。



伊藤 勇司 [Bass]

県立富里高校への入学と同時にジャズオーケストラ部に入部。顧問である篠原正樹 (tp) にジャズを師事、独学でベースを始める。現在は都内を中心に伊藤勇司トリオ、EniGmAなどのリーダーライブを精力的に行うほか、数々のバンドに参加し活動中。



寝占 友梨絵 [Vocal]

1990年横浜生まれ。ジャズと矢野顕子を聴いて育つ。国立音楽大学ピアノ専修卒業、ジャズコース修了。「浅草ジャズコンテスト2014」ヴォーカル部門グランプリ受賞。ライブ、ドラマやCMの挿入歌などで活動中。猫とモンゴルが好き。



申込方法

- 通常はがき下記内容を明記のうえお申し込みください。
- ①「こどもJAZZ」または「おとなJAZZ」いずれかの希望
 - ②代表者の郵便番号・住所・電話番号
 - ③参加者全員の氏名(ふりがな)・年齢 ※はがき1枚につき2名様まで



申込先

〒116-0002 荒川区荒川7-20-1 町屋文化センター内「なないろJAZZ」係
申込締切: 2月28日(月) 必着
結果: 抽選のうえ、当選はがきの発送をもって発表にかえさせていただきます。

ミニ広告

料金は1行600円です、ぜひご利用ください。
(お申込・お問合せ)
ACC ☎3802-7111 ほっとタウンミニ広告担当

◆トランクルーム宮地のご案内

荒川3-76-1(峡田小隣り)標準タイプ
(月5,500円)~巾90×奥120×高120cm ☎3802-7791
清水・阿部

◆英会話教室 生徒募集中!

初心者・シニアの方も歓迎。ツアーガイド 経験のあるエジプト人講師(イギリス育ち)が教える日暮里駅近くで気軽に楽しめる教室。アラビア語も受講可。
お問合せ(白石) ☎080-5083-1638

◎掲載内容について、ACCは責任を負いかねますので、ご確認の上ご利用ください。
◎広告内容の詳細はそれぞれ記載の連絡先でご確認ください。



町屋文化センター 荒川区文化総合講座

— 令和4年4月～6月 —

荒川区文化団体連盟推薦の一流講師陣による教室です。

4月期受講生

募集

2月24日(木)

9時30分整理券配付と同時に
番号順に受付を開始します。

ジュニア講座

ジュニアアート

荒川区美術連盟副理事長 荻原靖弘

初心者の方でもどなたでも楽しくお絵描きしましょう。誰でも優しく、基本から指導します。

(日)10:00～12:00 会議室3 6回 4,800円 定員30名
4/3・17、5/1・15、6/5・19

こども・親子書道

荒川区書道連盟常任理事/全日本書芸文化院理事 高木翠紗

筆で書くことの楽しさを学びましょう。学年を問わずみんなで楽しく交流します。

(土)15:30～17:30 会議室3 6回 4,800円 定員20名
4/2・16、5/7・21、6/4・18 ※保護者と子どもに限り同額で受講できます。

入門から上級まで 囲碁

日本棋院荒川支部長 宮本舜馬

日本棋院普及指導員 田代高嶺

こども、女性、大人、誰もが一局の碁を楽しむことができるよう基本から教えます。日曜日の囲碁サークルに無料で参加できます。

(土)10:00～12:00 会議室2 12回 9,600円 定員30名
4/2・9・16・23、5/7・14・21・28、6/4・11・18・25

囲碁

日本棋院プロ棋士 井澤秋乃五段

定石、詰碁の解き方、手筋の基本など、上級・有段者を対象として名局解説・実戦指導で実力アップ。受講生とOBで同好会があります。

(土)13:00～15:00 会議室2 12回 13,200円 定員40名
4/2・9・16・23、5/7・14・21・28、6/4・11・18・25

社交ダンス

日本舞踏教師協会エグザミネーター/技術級フェロー 柳本ケイ

初心者から経験者の方まで個人的なレベルに合わせて指導します。ワルツ、ルンバなどを中心に、皆さんと楽しく踊ってみませんか。

(月)17:00～18:30 多目的ホール 6回 8,400円 定員30名
4/11・25、5/9・23、6/13・27

近代水墨画

荒川区美術連盟理事/神奈川県水墨画美術協会理事/

東方水墨画協会副理事長/墨神会主宰 結城秀翠

色紙にぼかし(墨と水と筆を使って)、たらし込み、白抜き等、特殊技術を女性講師がご指導いたします。

第1・3(火)10:00～12:00 会議室4 6回 6,600円 定員20名
4/5・19、5/3・17、6/7・21

油彩・アクリル画

荒川区美術連盟副理事長/

東京都民美術展運営会(都展)理事 青沼幸村

油彩、アクリル絵の具等を使い、風景、人物、静物画を描き、美術の基礎を学びます。描く力が向上しますので、より楽しく学べます。

第1・3(土)15:30～17:30 会議室4 6回 6,600円 定員20名
4/2・16、5/7・21、6/4・18

水彩画

荒川区美術連盟理事/一般社団法人水彩人会員 新井鋭機

静物画を中心に、身近な雑貨や花、果物などを材料にして絵を描く教室です。人物デッサンでは物を観察することを学びます。初心者には十数ページの手引書を用意しました。

第2・4(土)15:30～17:30 会議室4 6回 6,600円 定員25名
4/9・23、5/14・28、6/11・25

華道

いけ花龍生派家元教授 安藤昭水

伝統文化にふれてみませんか。自宅に季節を感じていけ花を飾りましょう。

第1・3(水)15:30～17:30 会議室1 6回 6,600円 定員10名
4/6・20、5/4・18、6/1・15

茶道

裏千家准教授/荒川区華道茶道文化会茶道部長 中山宗定

茶の湯の基本を教授いたします。初心者の方も経験者の方も楽しみながら学んでいきましょう。(立札席も設営します)

(水)19:00～21:00 会議室1 9回 9,900円 定員10名
4/6・13・20、5/11・18・25、6/1・8・15

俳句

荒川区俳句連盟会長/俳人協会会員 佐々木忠利

初心者のための俳句の実作を、句会形式を取り入れて、作り方の理論などをわかりやすく説明し、ご指導いたします。

(水)13:00～15:00 会議室1 9回 9,900円 定員25名
4/6・13・20、5/4・11・18、6/1・8・15

初級ピアノ講座

岡田音楽教室ピアノ教師/HARAコルディア指導者 岡田恵子

ピアノを弾いてみたいと思っていた方、この機会に体験してみませんか?

(日)10:00～12:00 音楽練習室 6回 7,200円 定員11名

4/3・17、5/1・15、6/5・19

初めての合唱講座

サニーコーラス指揮者/ヴォーカルインストラクター 町田修一

童謡・唱歌・流行歌を教材とし、合唱の楽しさ、健康維持を目的に合唱経験のある方、ない方も一緒になって楽しめる講座です。

第2・4(木)13:00～15:00 多目的ホール 6回 6,600円 定員46名
4/14・28、5/12・26、6/9・23

土曜歌謡

荒川区歌謡協会講師/ボーカルトレーナー 藤井みく

発声から歌唱までポイントを知って差をつけよう! もっと、カラオケが好きになる。楽しく歌ってハッピーライフを。

第1・3(土)13:00～15:00 音楽練習室 6回 6,600円 定員各24名
4/2・16、5/7・21、6/4・18 ※10名以下は、1時間レッスンになります。

歌謡演歌1・3クラス

荒川区歌謡協会講師/ボーカルトレーナー 藤井みく

発声から歌唱までポイントを知って差をつけよう! もっと、カラオケが好きになる。楽しく歌ってハッピーライフを。

第1・3(日)19:00～21:00 音楽練習室 6回 6,600円 定員各24名
4/3・17、5/1・15、6/5・19 ※10名以下は、1時間レッスンになります。

歌謡演歌2・4クラス

日本著作権協会準会員/アニマートボイスアカデミー主宰 菅原里奈

課題曲を楽しく上手に歌う講座はもちろん、自分の声を磨き、歌唱力のレベルアップをはかるボイストレーニングも取り入れています。「カラオケはじめてさん」も大歓迎です。

第2・4(日)19:00～21:00 音楽練習室 6回 6,600円 定員各24名
4/10・24、5/8・22、6/12・26 ※10名以下は、1時間レッスンになります。

イキイキ歌って講座♪

コーレルビジュアル指導及び伴奏/島津ピアノ教室主催 島津幸子

懐かしい童謡、叙情歌、思い出に残るフォークソング、歌謡曲等皆さんからリクエストを募り、それぞれの曲の生まれた背景を知りながらピアノ伴奏でみんなで楽しく歌っています。日曜屋下がり、一緒に元気に歌いましょう♪

(日)13:00～15:00 音楽練習室 6回 6,600円 定員30名

4/10・24、5/8・22、6/5・19

小唄

蓼派 蓼津留雅加

江戸小唄をわかりやすく、一人で唄えるようにお教えいたします。

第1・3(金)13:00～14:30 音楽練習室 6回 10,800円 定員14名
4/1・15、5/6・20、6/3・17

長唄

長唄東音会同人/荒川区邦楽連盟理事 東音 河合夏奈子

初心者の方には手ほどきから、経験者の方には勸進帳・娘道成寺など長唄の代表曲を指導いたします。

第2・4(火)13:30～15:00 多目的ホール 5回 7,500円 定員30名
4/26、5/10・24、6/14・28

長唄 三味線

長唄三味線演奏家/講師 稀音家糸恵

長唄三味線演奏家 杵屋五之吉

初級の方には基礎からわかりやすく、譜面も使用し手ほどきいたします。中級の方には一般的な曲を合同演奏も出来る様親切にご指導いたします。

第1・3(火) A 13:30～15:00、B 15:30～17:00

A 多目的ホール、B 会議室1 7回 10,500円 定員 A 15名、B 15名
4/5・19、5/3・17・31、6/7・21

生田流 箏曲

櫻葉美会理事 櫻木一公

生田流箏曲師範/東京藝術大学邦楽科卒 罇本藤嘉津

初めての方でも楽しく弾けるようにご指導いたします。

第2・4(月)15:30～17:30 音楽練習室 6回 9,000円 定員13名
4/11・25、5/9・23、6/13・27

日本民謡

荒川区民謡協会副理事長 実川喜声

ふるさとを代表する“うた”民謡を習い、こころから唄ってみませんか。初心者の方でも、唄って楽しめるようにご指導いたします。

(火)19:00～21:00 音楽練習室 12回 13,200円 定員14名

4/5・12・19・26、5/3・10・17・24、6/7・14・21・28

日本舞踊 若月流

荒川区日本舞踊連盟理事 若月仙雷代

初心者の方からいねいに基礎からご指導いたします。楽しみながら古典の踊りがあじわえます。

(木)19:00～21:00 会議室2 12回 15,600円 定員15名

4/7・14・21・28、5/12・19・26、6/2・9・16・23・30

日本舞踊 五條流

荒川区日本舞踊連盟理事 五條千嘉緒

日本舞踊を体験しましょう。古典小曲を基礎から学びながら美しい着物姿、所作を身につけ踊りの楽しさを体感します。

(火)15:30～17:30 会議室2 12回 15,600円 定員8名

4/5・12・19・26、5/10・17・24・31、6/7・14・21・28

漢字書道

荒川区書道連盟相談役 今川鷗洞

漢字が好きで興味、関心のある方どなたでも。基本をしっかり、多様に、マイペース。心と体のやさしい燃焼と健康。

(月)13:00～15:00 会議室3 12回 13,200円 定員30名

4/4・11・18・25、5/9・16・23・30、6/6・13・20・27

かな書道

荒川区書道連盟常任理事/

毎日書道展近代詩文書部審査会員 佐下橋司節

かな書道の入門講座です。流麗で繊細なかな文字の基礎、和歌や俳句作品の臨書・創作までを段階的に学んでいただけます。

(土)10:00～12:00 会議室3 9回 9,900円 定員30名

4/2・9・16、5/7・14・21、6/4・11・18

実用文字

荒川区書道連盟副理事長/全日本書芸文化院常任理事 角田香翠

日常生活に役立つ文字を小筆を使って練習します。ハガキ、のし袋など、初心者歓迎。

(水)13:00～15:00 会議室4 10回 11,000円 定員30名

4/6・13・20・27、5/11・18・25、6/1・8・15

美文字 ペン字から小筆まで

荒川区書道連盟常任理事/毎日書道展会友 坂井紀子

自分の文字とじっくり向き合ってみませんか。美しく書くコツを分かりやすく伝授いたします。

(水)15:15～17:15 会議室4 10回 11,000円 定員30名

4/13・20・27、5/11・18・25、6/1・8・15・22

荒川区文化総合講座ホームページ

二次元コードを読み込んでアクセス!! →



- ▶ 会場：町屋文化センター(荒川区荒川7-20-1)
- ▶ 資格：性別・年齢の制限なく、どなたでも会員になれます。
- ▶ 各教室とも入金先着順で満員になり次第締め切ります。
- ▶ 初めてお申し込みになる方は、事前見学をお勧めします。

- 受講料は前納とします。● 入会金：1,000円(区内在住・在勤・在学の方は無料)。入会金はお返しすることができません。● 教材費：別途かかります。● 受講取り消しの扱いは開講日の前月末日までです。期限を過ぎますと、受講料はお返しすることができません。● 各講座とも満員になり次第締め切ります。● 申し込み・受付は下記の荒川区文化総合講座受付担当までご連絡ください。

各教室とも無料(20分間)見学できます。

荒川区文化総合講座は、荒川区民の文化、生涯学習の振興のために荒川区教育委員会の後援のもと、荒川区文化団体連盟が奉仕的に行っています。ふるってご受講ください!

荒川区文化総合講座
受付担当

090-5209-4292

★親子で楽しむ★生演奏で楽しむ★音楽影絵劇★

100万回生きたねこ

厚生労働省 社会保障審議会推薦児童福祉文化財作品



佐野洋子さんのロングセラーの絵本の原文そのままに、おしゃれで美しいメロディーのオリジナル組曲をあわせておくる感動の音楽影絵劇です。

あらすじ

100万年も死なないねこがいました。100万回も死んで100万回も生きたのです。ある時は戦争の好きな王様のねこ、ある時はどろぼうのねこ、ある時はひとりぼっちのおばあさんのねこ、またある時は小さな女の子のねこでした。飼い主はみんなねこをかわいがり、ねこが死んだとき泣きました。でもねこはどの飼い主も大嫌いで、一回も泣きませんでした。ある時ねこは誰のねこでもなく、はじめて自分のねこになりました。そしていつびきの、白い、美しいねこに出逢ったのです…

原作/佐野洋子 [講談社刊] 影絵・演出/鷹股良至 音楽/富沢 恵 演奏/プルミエ ピアノ/富沢 恵
バイオリン: 笹部裕子 チェロ: 三枝慎子 司会・語り/金原 明大 影絵操作/影絵劇団かしの樹

3月5日(土) 日暮里サニーホール

開演 【1回目】午前11時開演 【2回目】午後3時開演 (各回45分前開場)【全席指定】

入場料 大人 1,500円 子ども 1,000円(3歳~中学生) 親子ペア 2,200円

※ACC友の会会員各200円引です。

※3歳未満の入場はできません。※車いすをご利用の方は、事前にご連絡ください。

チケット販売



町 心 W

【プログラム】

第1部 小さな楽しいコンサート (休憩15分)

第2部 音楽影絵劇「100万回生きたねこ」

残りわずか

ACCのご紹介



「鼓童交流公演 in ARAKAWA」
公演前のワークショップの様子(10月11日)



「JAZZ in ARAKAWA vol.13」(10月16日)



春風亭と清水
小朝とミチコ
大演芸会
(8月22日)



前年に続き、新型コロナウイルスの終息が見通せない2021年でしたが、ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団では感染対策を講じつつ、音楽・落語等の公演や絵手紙・写真の展示会など、年間を通して芸術文化の鑑賞機会をお届けしてきました。

2020年3月から延期となっていました「春風亭小朝と清水ミチコ大演芸会」は、2度の延期を経て、8月22日に無事に開催。10月、荒川区の交流都市である「佐渡市」から迎えた太鼓集団「鼓童」による交流公演は多くの皆様からご好評をいただきました。また、12月には「音楽の絵本 プラスサンタ with クラリキャット」で、およそ2年ぶりに来場者数制限を設けない、会場定員100%で満員のお客様にお越しいただきました。

新年を迎え、再び新型コロナが広がりつつありますが、ACCでは可能な限り区民の皆様が芸術文化に触れる機会をお届けして参ります。

今後ともACCの活動および広報誌「ほっとタウン」をよろしくお願いいたします。

2021 ARAKAWA クラシックBOX III

2022年 2月7日[月] 日暮里サニーホール コンサートサロン

開演 午後7時開演(午後6時30分開場)【全席自由】
入場料 一般2,000円 学生(高校生以下)・ACC友の会会員特別価格1,500円

小さなサロンの室内楽シリーズ
河野文昭東京藝術大学教授によるトークを交えた魅力的な音楽会

III-「華やかな歌曲の世界~ドイツリートを味わう」

(曲目) モーツァルト: すみれ/ブラームス: 子守歌、五月の夜に/ R. シュトラウス: 万霊節、悪いお天気/マーラー: ラインの伝説(子供の魔法の角笛より)/ シューベルト: 野ばら、岩の上の羊飼ひ 他



佐々木典子
Soprano



河野美砂子
Piano



河野文昭
Violoncello
企画・ナビゲーター

チケット販売



町 W

※2月7日(公演当日)は、町屋文化センターが休館のため、お電話でのお問合せをお受けできません。ご了承ください。

2021 ARAKAWA クラシックBOX IV

3月15日[火] 日暮里サニーホール コンサートサロン

開演 午後7時開演(午後6時30分開場)【全席自由】
入場料 一般2,000円 学生(高校生以下)・ACC友の会会員特別価格1,500円

小さなサロンの室内楽シリーズ
河野文昭東京藝術大学教授によるトークを交えた魅力的な音楽会

IV-「チェロとコントラバス、低音デュオの楽しみ」

(曲目) ヨーゼフ・ハイドゥン: デュエット
ハラルド・ゲンツマー: 6つのバガテル ほか



西山健一
Violoncello



西山真二
Contrabass



河野文昭
企画・ナビゲーター

チケット販売



町 W

リフォーム・リノベーション

相談・見積
¥0

地域密着
真心対応

この町のお抱え工務店

雨もり 内外装 水周り

新築 介護リフォーム



東洋堂ハウスSP



東京都知事許可 第144283号

東洋堂ハウスSP

検索

北千住支店 03-6806-2981

東京都足立区千住龍田町10-9

西日暮里支店 03-6458-3526

東京都荒川区西日暮里5-21-6 篠田ビル2F

サンポップだけのお得なカード

サンポップ各店で
即時発行。入会金・年会費無料。

サンポップカード4つの特典

- ① お買物券プレゼント
- ② パースデープレゼント
- ③ 限定クーポンプレゼント
- ④ お得なお知らせ



サンポップ マチヤ 東京都荒川区荒川7-50-9 ☎03-3809-2611

サンポップの厳選最新情報をご覧ください。

町屋駅下車 徒歩1分

<http://www.sunpop.co.jp/>

サンポップ マチヤ

検索