

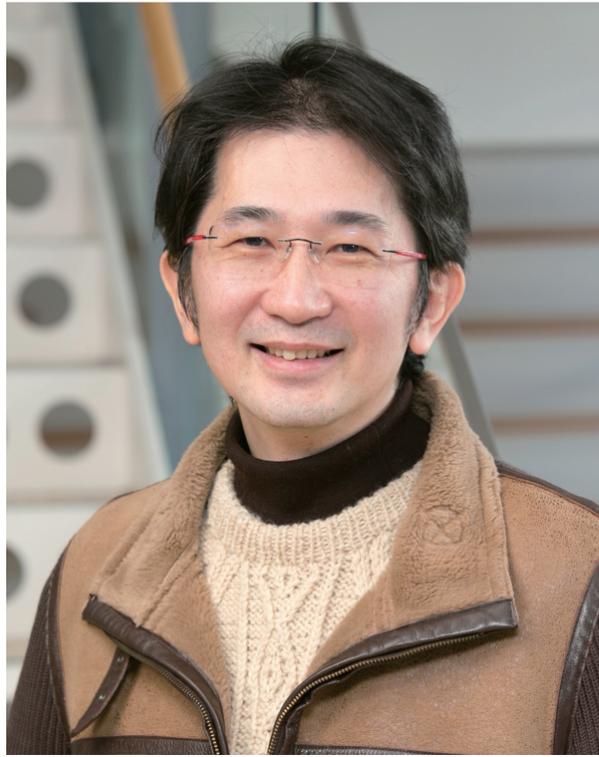
音と音楽が持つ力を社会のなかで活かし、子どもたちの感性や知性、情緒を育てる



「おとあそび」音楽隊のみなさんは、荒川区でのコンサート開催を目指して日程やプログラムの準備をはじめています。ご期待ください!

プロフィール

1963年名古屋生まれ。東京大学文学部卒業、大学院博士課程修了、博士。1994年から東京藝術大学音楽学部講師(イタリア語・イタリア文学)を務め、1998年、東京藝術大学音楽学部助教授に。2000年、大学院音楽研究科応用音楽学を立ち上げ、2005年には東京藝術大学音楽学部教授となる。2006年の東京藝術大学千住キャンパス設立にあたり、音楽学部副学部長としてプロジェクトをリードする。以後、音楽療法、アートマネジメントといった音楽文化を社会に還元するための活動を展開している。



はた しゅんいちろう
畑瞬一郎さん

東京藝術大学音楽学部・同大学院音楽研究科教授
応用音楽研究室 教授
文学博士

第235回 荒川の人

東京藝術大学音楽学部が21世紀の音楽学ともいわれる「応用音楽学」を立ち上げたのが2000年。現在、東京藝術大学音楽学部でイタリア語の教鞭を執り続けながら、「応用音楽学研究室」では音楽を社会のなかで活用するための方策を探求している畑教授。人の心を癒し、豊かにする音楽の魅力と可能性とともに、音楽療法などの専門知識を用いて実践されている研究活動についてお話を伺いました。

文学博士でありながら、

応用音楽学という新領域へ

音楽と読書が大好きな典型的な文系少年だったという畑教授。読書は学校の行き帰りに歩きながら本を読むほど、音楽は物心が付く頃にはすでにピアノを習い始め、小・中・高のクラブ活動は一貫して吹奏楽だったそうです。音大への進学にご両親の猛反対を受け、東京大学文学部へ。言語学を学んだ後、さらにイタリア文学では博士号を取得。東京藝術大学音楽学部には、オペラなどで必要とされるイタリア語の教師として赴任されました。



「いつも子どもたちに遊んでもらっています」と優しい表情で語る畑教授。

転機が訪れたのが2000年。音楽学部の新たな展開として、音楽家や音楽研究者だけではなく、広く社会に音楽を還元するための人材育成を目的に、「応用音楽学」の研究室をスタートさせることになり、音楽好きでありましたが、音楽の専門家ではなかった畑教授に白羽の矢が立ったそうです。その後も音楽学部副学部長として音楽環境創造科の立

ち上げや、千住キャンパスの設立などのプロジェクトにも関わってきました。

コミュニケーションの手段となる

音と音楽が持つさまざまな力

「応用音楽学研究室」の研究課題は、クラシックを中心に、いかに音楽の魅力や力をより多くの人々へ届け直すことができるかということ。研究の柱は2つで、ひとつは、誰を対象に、どんな施設・料金設定で、どんな内容のプログラムを届けるのかを考え、音楽を通して豊かなコミュニケーションを作ることを目指したアートマネジメント。もうひとつは、音楽の力を用いて精神や身体の機能を維持し、発展させることを目的とした音楽療法。音楽が障がいを持つ子どもや高齢者に、どのような効果があるのかを実践を通して研究しているそうです。

「例えば、自閉症の子どもにとつては、たったひとつの音がとても大きな意味を持つことがあります。自分の世界に入ってしまったときに、音楽療法で使う楽器トーンチャイムを遠くで小さく鳴らすと、ふっとこちらを見てくれます。見ることで、興味を惹くだけでなく、そこに人がいてコミュニケーションが発生しうることにつながることができるんです。音でコミュニケーションがとれるというのは音楽が持つ大きな力のひとつです」

こうした研究室でのノウハウを地域の皆さんに還元したいと、大学院の関係者や卒業生の方々に呼び掛け、「おとあそび」音楽隊」を結成。子ども向けや障がい児向けのコンサートのほか、東京藝術大学主催の公開講座「おとあそび」親子教室を開催。未就学の子どもと親御さんを迎えて、音楽を聞いたり、楽器に触れたり、お父さんお母さんと向か

い合って歌いながら手遊びをしたり、音楽を通して親子のコミュニケーションを促進する活動も続いています。

子どもたちが音楽と触れあう

時間をより多く作ってあげたい

子どもは親が思っている以上に音楽を受け入れる力を持ち、人の声や人が出す音にダイレクトに反応してくれます。畑教授は「食育」同様に、音楽においても「音育」のような発想が必要かもしれないと言います。音楽好きだけが楽しめる高尚な音楽の料亭と、CDやテレビから流れてくる音楽のファストフード、その間を埋める音楽体験が家庭のなかでも大切だと強調されます。

「子どもたちが本当の意味で音楽と触れあうということは、ひとりひとりが自由に音を楽しみ、自由に演奏でき、表現できるということ。音楽に子どもを合わせるのではなく、子どもに音楽を合わせることによって、子どもの感性や知性、情緒、生活の豊かさを引き出す一助になるのだと、活動を通して改めて実感しています」

音楽の素晴らしさをより多くの人と共有するために何ができるのかを考え、実践する「応用音楽学研究室」からは、日本の新たな音楽文化の振興と普及を担う人材が各分野で活躍され始めているそうです。一方でこうした活動の維持・発展のためには、より多くの人々に、このような音楽の経験の仕方があることを理解してもらうことが重要だともお話ししています。

そして、大学院での研究活動や教鞭に連日忙しい毎日ですが、今後一人でも多くの子どもたちに、音と音楽に触れあう素晴らしい音楽体験を提供していきたいと熱く語る畑教授です。

ぶくらむ収納から、ゆとりの収納へ!

トランクルーム 貸し納戸

安心な管理人常駐!!管理費・共益金ナシ!!天井高3mで収納抜群!!

2階 割安ブース完成!!

3階 若干空きあり!!

詳しくはホームページをご覧ください
※空室はお電話にてご確認ください。

引越しの合間に家具の収納として、
シーズンオフの生活用品やスポーツ用品の収納に。

泰山堂トランクルーム 東京都荒川区荒川4-48-3
TEL03-3802-8888 (8:00~19:30) FAX03-3805-2690

http://www.okubopp.co.jp/

月額 8,085円より
毎月利用料のみ!

全130室
1.32㎡~3.89㎡

ACCESS 地下鉄野田線から徒歩5分/明治通りから尾竹橋通りに入り、最初の信号を右折。

木曾路 和牛しゃぶしゃぶ

歓送迎会ご予約承り中!

【最大宴会人数60名様までご利用いただけます】
※ご予算ご相談ください!

いつものしゃぶしゃぶをお祭り価格にてご提供いたします。
和牛しゃぶしゃぶ祭り開催!!

期間:2月24日(火)~26日(木)

■和牛霜降肉:2,484円
■和牛特選霜降肉:3,564円

ランチ限定 妻籠 2,000円(税込2,160円)

無料送迎バスをご用意いたします。
※10名様以上のご利用で承ります。

木曾路南千住店 荒川区南千住5-6-15
TEL:03-5850-5567

宴会いどりコース
【国産牛ロース肉】飲み放題付
5,000円(税込5,400円)より

グラスドリンク人数分プレゼント

●2,160円以上の料理をご注文に限りです。
●グラスドリンクを人数分プレゼントいたします。
●他券との併用はできません。
●ご飲食前に係員にお渡しください。
●平成27年3月31日まで有効(祭期間を除く)
●木曾路南千住店のみ有効