



arakaWa
kUMIN
ARK

kokyo
gakUdan

アラカワクミン
ヨーキヨーガクダン

サーティワン

デーキ

エンソーカイ

荒川区民交響楽団第31回定期演奏会

ARAKAWAKUMIN KOKYOGAKUDAN

DAI 31 KAI TEIKIENSOKAI

Felix Mendelssohn Ouverture:Meeresstille und glückliche Fahrt Op.27

序曲「静かな海と楽しい航海」作品27

F. メンデルスゾーン

Franz Schubert Sinfonie Nr.7 H-Moll D.759 "Unvollendet"

交響曲 第7番 短調 D.759「未完成」

F. シューベルト

Johannes Brahms Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90

交響曲 第3番 へ長調 作品90

J. ブラームス

2025年 3月 30日(日)

14:15開場 15:00開演

サンパール荒川(大ホール)

入場料:1,000円(全席自由)

ACC友の会 会員500円引き

※開場から開演までは十分な時間を設けております。

開場前の行列を避けるため、開場時間の後にお越しください。
 ※未入学児のお子様もご入場いただけますがチケットが必要です。
 ※チケットは事前にご購入ください。

2025 **1/6** (月)
チケット
発売
 Web購入 10:00~
 電話予約 15:00~



指揮:松田 義生

神奈川県出身。高校卒業後、単身オーストリア、ウィーンに渡り、フランツ・シューベルト音楽院に留学。ピアノ、楽曲分析(歴史的演奏習慣)をサラ・マリア・サージェント女史、指揮法をペーター・イレーニ、エルヴィン・アッachel、ユージ・シモノフの各氏に師事。2000年、オーストリアのクラゲンフルトにてミハエル・ラドウスク氏主催のバッハアカデミーに参加、バッハのカンタータ等の歴史的演奏解釈について学びディプロマを取得。2008年、ハンガリーのブタペストで行われた国際指揮マスタークラスにて優秀者に選ばれ、終了演奏会にて、リスト・ヴァーグナー管弦楽団を指揮。2009年には、ドイツのウルム、パートライエンハルでの演奏会、現地のオーケストラとの日独合同演奏会を指揮し、地元の新報等でも取り上げられ、好評を博す。帰国後は、横浜シテリオペラをはじめ、藤原歌劇団、日本オペラ協会、日生劇場、東京室内歌劇場など、多数のオペラ団体に副指揮者として参加しているほか、各地のアマチュアオーケストラや合唱団の指揮、指導をおこなっている。洗足学園音楽大学非常勤講師。

お問合せ 荒川区民交響楽団事務局
 TEL:03-3895-1232 E-mail:arakyoпр@gmail.com
 荒川区民交響楽団HP……http://www.arakyo.com

主催 ◆ 荒川区民交響楽団 共催 ◆ ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団 荒川区

■チケット取扱

町屋文化センター【窓口】9:00~17:30(休館日を除く)
 【電話】03-3802-7111

※町屋文化センターの電話予約はACC友の会現金・口座会員のみ受付しております。一般のお客様については、電話予約の受付はしていません。

サンパール荒川…【窓口】9:00~22:00(休館日を除く)
 【電話】03-3806-6531



WEB購入
<https://piagetii.s2.e-get.jp/accarakawa/pt/>
 ※左のQRコードからもご購入出来ます。



サンパール荒川

- JR常磐線 三河島駅下車 徒歩15分
 - JR山手線・京浜東北線日暮里駅より都営バス亀戸行(亀22)乗り換え、荒川区役所前停留所下車徒歩3分
 - 東京メトロ千代田線・京成線町屋駅・東京メトロ日比谷線三ノ輪駅下車、都電荒川線乗換え、ともに荒川区役所前停留所下車徒歩5分
- 〒116-0002 荒川区荒川1-1-1 TEL:03-3806-6531
<http://www.sunpearl-arakawa.com/>
 ※お車でのご来場はご遠慮下さい。